

КЗ «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Олега Ольжича»

Житомирської обласної ради

науково-методичний відділ



Від ідеї до реалізації: алгоритм результативного бібліотечного проєкту

(Інформаційно-методичний збірник
із досвіду бібліотек громад Житомирщини. Вип.1)



Житомир, 2026

КЗ «Обласна універсальна наукова бібліотека імені О. Ольжича»

Житомирської обласної ради

Науково-методичний відділ

«Від ідеї до реалізації: алгоритм результативного бібліотечного проєкту»

(Інформаційно-методичний збірник
із досвіду бібліотек громад Житомирщини)

Житомир, 2026

Від ідеї до реалізації: алгоритм результативного бібліотечного проекту. Інформаційно-методичний збірник із досвіду бібліотек громад Житомирщини. Вип.1 (Текст) / КЗ «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Олега Ольжича»; уклад. О. Ковальчук, ред. Г. Врублевська. – Житомир, 2026.– 41 с.

Видання висвітлює сучасні підходи до планування та реалізації бібліотечних проектів — від зародження ідеї до досягнення практичного результату. У ньому поєднано теоретичні засади проектної діяльності з практичними кейсами бібліотек громад Житомирщини, які демонструють ефективні механізми організації, управління, впровадження та оцінювання проектів.

Збірник підготовлено на основі матеріалів, наданих бібліотеками Брусилівської, Коростенської та Радомишльської територіальних громад Житомирської області. Авторські тексти пройшли редакційне опрацювання зі збереженням їх змістовної повноти, індивідуального стилю та основних структурних компонентів.

Видання адресоване фахівцям бібліотечної справи, представникам територіальних громад, а також усім, хто зацікавлений у розвитку бібліотек як сучасних соціокультурних, освітніх та комунікаційних центрів.

Від упорядника. Під час підготовки видання використовувалися інструменти штучного інтелекту для редакційного опрацювання окремих матеріалів та створення ілюстрації обкладинки. Остаточне редагування, відбір матеріалів і художнє оформлення здійснено упорядником та редактором видання.

© Житомирська обласна
універсальна наукова бібліотека
ім. Олега Ольжича
Уклад. О.О.Ковальчук
Ред. вип. Г.Й.Врублевська

Вступ

У сучасному інформаційному середовищі роль бібліотек істотно змінилася: вони перестали бути сховищами книг і архівів, а стали активними центрами навчання, культури та соціальної взаємодії. Бібліотечні проєкти сьогодні — це не лише заходи для користувачів, а цілісні ініціативи, що спрямовані на задоволення потреб громади, підтримку інноваційних форм роботи та розвиток професійної компетентності бібліотекарів. Саме тому важливо досліджувати механізми, завдяки яким ідея перетворюється на результат, а проєктна діяльність стає ефективним інструментом трансформації бібліотечного простору.

Цей збірник присвячений системному аналізу та практичному висвітленню процесу реалізації бібліотечних проєктів. Його мета — показати, як концептуальна ідея, сформована на основі потреб громади та професійного бачення бібліотекаря, послідовно проходить шлях від задуму до конкретного результату. У фокусі уваги — не лише кінцевий продукт проєкту (представлений бібліотечними фахівцями громад), а й *його структура, етапи планування, організаційні та ресурсні аспекти, а також методи оцінки ефективності*.

Системний підхід до бібліотечного проєкту передбачає низку ключових компонентів. По-перше, це чітке визначення *мети та завдань проєкту*, що дозволяє зорієнтувати діяльність на конкретний результат і сприяти об'єктивній оцінці успішності. По-друге, це аналіз потреб користувачів та вивчення контексту, у якому реалізується проєкт, що забезпечує його релевантність та соціальну значущість. По-третє, важливим є планування ресурсів — людських, матеріальних та інформаційних — і налагодження ефективної комунікації між усіма учасниками процесу. Нарешті, обов'язковим етапом є оцінка результатів, яка дозволяє визначити досягнення мети, виявити слабкі місця та виробити рекомендації для подальших ініціатив.

Практичне значення такого підходу важко переоцінити. Бібліотекарі отримують чіткі інструменти для управління проєктами, підвищують власну професійну компетентність і розвивають навички командної роботи. Громада — користувачі, партнери, культурні та освітні установи — отримує продукти та послуги, які відповідають її актуальним потребам і сприяють соціальному та культурному розвитку.

Матеріали збірника адресовані фахівцям бібліотечної справи, менеджерам культури, зацікавленим у проєктній діяльності. Вони демонструють практичний алгоритм перетворення ідеї на результат, поєднуючи теоретичні основи з конкретними кейсами, що дозволяє адаптувати досвід до різних умов роботи. Збірник має на меті не лише систематизувати знання про планування та реалізацію бібліотечних проєктів, а й надихнути професійну спільноту на створення нових ініціатив, що роблять бібліотеку активним агентом змін у суспільстві.

Структура збірника побудована на основі ефективного підходу: спершу показуємо живий, «розгорнутий» досвід, атмосферу та емоції, а потім — аналіз і структуровану презентацію, щоб колеги могли легко перенести практику у власну роботу.

У підсумку, шлях від ідеї до реалізації є ключовим чинником результативності бібліотечної діяльності. Системний, аналітичний та практично орієнтований підхід до проєктів дозволяє бібліотекам відповідати на сучасні виклики, підвищувати свою соціальну цінність і зміцнювати позицію культурного та освітнього центру громади.

Цей збірник покликаний стати надійним орієнтиром для всіх, хто прагне ефективно реалізовувати бібліотечні проєкти та забезпечувати відчутний результат своєї професійної діяльності.

Досвід проєктної діяльності Брусилівської центральної універсальної бібліотеки ім. Г. М. Ткаченка

Проєкт

«Виставковий тиждень» як платформа культурного розвитку громади

Брусилівською центральною універсальною бібліотекою ім. Г. М. Ткаченка започатковано проєкт «Виставковий тиждень», який став важливою складовою культурного життя громади та ефективною формою популяризації місцевої історії, традицій і творчості жителів.

У сучасних умовах бібліотека дедалі більше набуває функцій культурного та комунікаційного центру, що об'єднує громаду, сприяє збереженню історичної пам'яті та підтримує творчу активність мешканців. Саме така діяльність дозволяє формувати спільну ідентичність, зміцнювати зв'язок поколінь і забезпечувати безперервність культурної традиції.

Проєкт «Виставковий тиждень» став прикладом успішної інноваційної бібліотечної практики, що поєднує виставкову, краєзнавчу, просвітницьку та соціокультурну роботу.

2024–2025 роки: розвиток і тематичне розширення проєкту

«Весняний вернісаж» (березень 2024 року)

Виставка художніх робіт Аркадія Поліщука представила живопис, графіку та пірографію. Митець, бібліотекар за фахом, сформував свій творчий шлях завдяки книгам із мистецтва. Його роботи охоплюють портрети, пейзажі, іконопис і випалювання по дереву. Особливе місце займає подарований бібліотеці портрет Ліни Костенко.

«Літня свіжість зими» (2024 / 2025)

Флористична виставка Олени Федун презентувала композиції із сухоцвітів. Майстриня вирощує та висушує рослини самостійно, створюючи унікальні букети з кермеку, гомфрени, лагурусу та інших декоративних рослин.

Ретро-проєкт «Старі світлини — подорож у часі» (з 2024 року)

Окремим напрямом виставкової діяльності стала постійна фотовиставка, що формувалася з архівних матеріалів мешканців громади. Проект започатковано як ретро-подорож «Брусилів та його мешканці на унікальних світлинах» і згодом трансформовано у постійну експозицію.

Сьогодні вона нараховує близько 1500 світлин і охоплює теми:

- історія вулиць і пам'яток селища;
- трудові колективи;
- колективи художньої самодіяльності;
- родинні архіви;
- соціальне та культурне життя громади.

Окремі розділи виставки — «Однокласники», «Будинок побуту», «Брусилівські музиканти» — стали особливо популярними серед відвідувачів. Проект має потужний соціальний ефект: до нього долучаються мешканці не лише України, а й українці за кордоном, які впізнають себе на світлинах і діляться спогадами.

«Чарівний клубочок» (грудень 2023 року)

Виставка в'язаних іграшок і виробів Наталії Ненюк продемонструвала можливості сучасного амігурумі. Майстриня самостійно опанувала техніку в'язання та створює іграшки й одяг, які стали частиною експозиції.

«Чарівні квіти вашої оселі» (листопад 2023 року)

Фіалкова виставка об'єднала 11 учасників і 45 рослин різних сортів. Відвідувачі ознайомилися з рідкісними видами фіалок і отримали поради щодо догляду за ними. Виставка стала простором спілкування та обміну досвідом між квітникарями громади.

«Вишиванка — мій генетичний код» (травень 2025 року)

Експозиція представила 35 вишитих сорочок місцевих майстринь. Виставка супроводжувалася народознавчими та краєзнавчими заходами для молоді, що сприяло популяризації українських традицій і родинних цінностей.

«Витинанки» (червень 2025 року)

Четверо майстринь представили 52 роботи, виконані у техніці витинанки. Виставка поєднала традиційне декоративне мистецтво з сучасним баченням народної творчості.

«Петриківський розпис» (квітень 2025 року)

Виставка Алли Жиліної стала прикладом поєднання традиції та сучасності. Майстер-клас із петриківського розпису дав можливість учасникам створити власні роботи та зануритися у процес народного живопису.

«Новинки проєкту» (березень 2025 року)

Експозиція представила нові роботи постійних учасників проєкту та відзначила активних майстринь громади. Проєкт продовжує розвиватися завдяки системній співпраці бібліотеки з місцевими творчими людьми.

Завершальні акценти (2023–2024 роки)

У межах проєкту також були реалізовані тематичні виставки:

- «Подих весни» — декоративні квіти з фоамірану та ізолону;
- «Старожитності» — експозиція предметів побуту та етнографії;
- «Бісерні мандри» — роботи з бісеру;
- «Рушники — то матусі моєї роки» — вишиті рушники різних поколінь;
- «Подушки-подушечки» — колекції вишитих текстильних виробів;
- «Брусилівські музиканти» — фотовиставка про культурне життя громади.

Кожна з цих експозицій супроводжувалася краєзнавчими матеріалами, зустрічами з майстрами, презентаціями книг та інтерактивними заходами.

Висновки

Проєкт «Виставковий тиждень» Брусилівської центральної універсальної бібліотеки ім. Г. М. Ткаченка довів свою ефективність як інноваційна форма бібліотечної роботи.

Він сприяє:

- збереженню культурної та історичної спадщини громади;
- популяризації народних традицій і ремесел;
- підтримці місцевих майстрів і творчих людей;
- розвитку краєзнавчої діяльності;
- формуванню соціальної єдності громади.

Бібліотека у цьому контексті виступає не лише інформаційним центром, а й простором культурної взаємодії, творчості та міжпоколіннього діалогу.

1. Назва проєкту

«Виставковий тиждень» – щомісячний проєкт, започаткований бібліотекарем читального залу Оленою Миколаївною Лабунською, мета якого – популяризація культурної спадщини, творчості та історії Брусилівської громади через організацію виставок та майстер-класів.

2. Мета та завдання проєкту

Збереження та популяризація історії рідного краю, родинних традицій, народних ремесел.

Вивчення культурних цінностей, розвиток духовності та національної самосвідомості.

Створення платформи для творчих людей громади, з метою демонстрації власних робіт: мистецтва, декоративно-ужиткових виробів, старожитностей, фотографій.

Об'єднання громади та формування спільної культурної ідентичності через участь мешканців у виставках та майстер-класах.

Впровадження інноваційних ідей у бібліотечну практику, розвиток проєктної діяльності.

3. Організатор/куратор

Олена Миколаївна Лабунська – бібліотекарка читального залу Брусилівської ЦУБ, уродженка Брусилова, ініціаторка виставок та творчих заходів громади, активна популяризаторка місцевих талантів.

4. Основні напрямки та форми роботи

Виставки: щомісячні експозиції творів мистецтва, ремесел, старожитностей, родинних реліквій.

Майстер-класи: петриківський розпис, витинанки, декоративні квіти, вишивка.

Фотовиставки: «Старі світлини – подорож у часі», «Бібліотека – вчора і сьогодні».

Тематичні огляди та бесіди біля книжкових виставок у закладах освіти громади.

5. Приклади проведених заходів

2025 рік

Січень – «Подушки-подушечки»

7 експонатів із 4 громад Житомирщини; показано різні техніки вишивання.

Автори: майстрині громади та старовинні експонати.

Додатково: презентація книги «Трипільські крила української пісні» С. Гбєрначука.

Лютий – «Подих весни»

34 декоративні квіти, виготовлені з паперу, фоамірану, ізолону.

Майстрині: Наталія Галушко, Оксана Примаченко, Руслана Сільчук, Анжела Лінчук.

Березень – «Новинки проєкту Виставковий тиждень»

15 виставок за півтора року; визнання постійних учасниць, вручення подяк.

Найбільш активна учасниця: Ірина Лабунська.

Квітень – «Петриківський розпис»

Виставка робіт Алли Жиліної (с. Ставище), майстер-клас для громади.

Техніки: петриківка на посуді, дощечках, свічках; навчання традиційним технікам малювання.

Травень – «Вишиванка – мій генетичний код»

35 вишитих сорочок місцевих майстринь.

Проведено уроки та екскурсії: народознавчий урок, краєзнавчий екскурс, бібліотечний та родознавчий уроки для старшокласників.

Червень – «Витинанки»

52 роботи та паперові сніжинки від 4 майстринь.

Традиційне українське мистецтво вирізання з паперу для святкових та декоративних цілей.

Серпень – «Свято урожаю»

Поєднання творчих експонатів та літературних творів (вірші О. Щербини).

Вересень – «Бібліотека – вчора і сьогодні»

Фотоісторія бібліотек громади до Всеукраїнського дня бібліотек.

6. Результати та вплив

- Залучення широкої аудиторії громади до бібліотечного простору
- Популяризація місцевих талантів та творчості

- Збереження культурної та історичної спадщини Брусилівщини
- Підвищення інтересу до народних ремесел, мистецтва та історії рідного краю серед дітей і дорослих
- Створення платформи для культурного обміну та об'єднання громади через творчі та освітні ініціативи.

7. Онлайн-документація

[Facebook група Брусилівської ЦУБ

(<https://www.facebook.com/groups/336273574435152/posts/1350498049679361/>)

Фотоілюстрації

Фото 1, 2. *Олена Миколаївна Лабунська, бібліотекар читального залу, організатор бібліотечних проєктів. Найпопулярніші з них – «Виставковий тиждень» та «Старі світлини – подорож у часі».*



Фото 1



Фото 2

Фото 3, 4. З нагоди Міжнародного дня сім'ї в **Брусилівська центральна універсальна публічна бібліотека ім. Г. М. Ткаченка** проведено бібліотечний урок з учнями ліцею імені І. Огієнка під назвою «Є цінності святі – любов, життя, родина».



Фото 3



Фото 4

Фото 5. Зустріч з майстринею петриківського розпису Аллою Жилиною та її чоловіком Віктором Царенко – майстер-клас для всіх, хто хоче торкнутися традиційного українського мистецтва.



Фото 5

Фото 6. Виставка квітів «Подих весни», створених майстринями Бруsilівщини



Фото 6

Фото 7, 8. Виставка рушників «Рушники – то матусі моєї роки». Від 11 учасників зібрано 35 рушників, вишитих у минулому столітті.



Фото 7

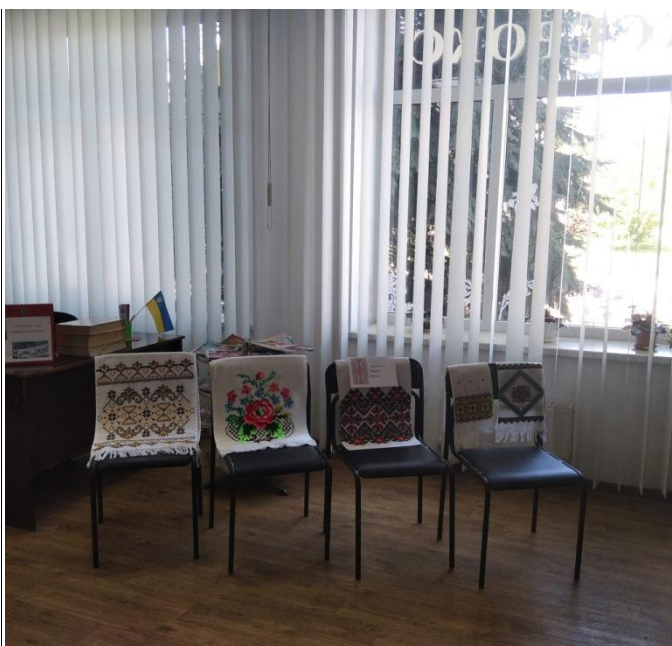


Фото 8

Фото 9, 10. Виставка робіт із бісеру від майстринь Брусилівщини – 72 експонати від 17 учасників: прикраси, картини, рушники, серветки, одяг.



Фото 9



Фото10

Фото 11, 12. «Літня свіжість зими» - флористична виставка букетів із сухоцвітів Олени Федун. Майстриня сама висіває, вирощує й висушує квіти й трави та створює з них букети й композиції.



Фото 11



Фото 12

Фото 13, 14. Виставка «Старожитності» представила більше 120 предметів старовини, розміщених на 12-ти локаціях поруч із книгами відповідної тематики: Українська криниця, «Жала вона, жала», Святвечір, Рукоділля, «Чоботи, чоботи ви мої», Ремісники, Подушки, Ткацтво, Соління – запаси на зиму, Іконостас, Піч, Хліб – усьому голова.

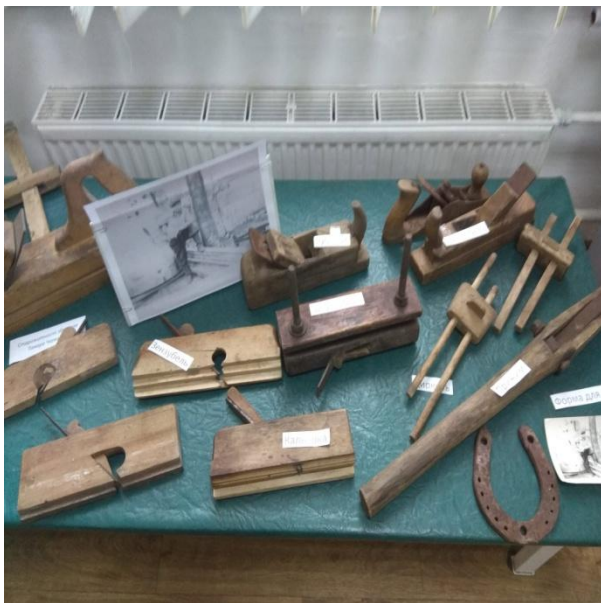


Фото 13



Фото 14

Фото 15, 16. Виставка «Старі світлини – подорож у часі». Відвідувачі поспішають ознайомитись із виставкою та впізнати на фото сусідів, знайомих, родичів й, можливо, себе!



Фото15



Фото16

Фото 17, 18. Персональна виставка робіт майстрині-вишивальниці Лариси Ткаченко.



Фото 17



Фото 18

Матеріал підготували:

Методист: Т. Червонюк,

бібліотекарка читальної зали: О. Лабунська

зав.відділу обслуговування: І. Калейчик

бібліограф: Т. Мельниченко.

Досвід проєктної діяльності Публічної бібліотеки Коростенської МТГ

У бібліотеках Коростенської МТГ реалізуються сучасні проєкти, спрямовані на трансформацію бібліотек у суспільні хаби. Вони охоплюють культурний, освітній, соціальний, творчий та інноваційний напрями діяльності.

Серед них: «Вільний простір», «Бібліотека суспільного простору», «Від SMART-бібліотеки – до “розумного міста”», спортивно-ігрова зона «Розумні ігри», проєкт бібліотерапії «Підтримка. Порозуміння. Людяність», «Бібліотворчість: захоплюйся і твори», молодіжний простір Ko_Laba, а також

«Разом у пам'яті та єдності сердець», спрямований на збереження пам'яті про загиблих захисників України та підтримку їхніх родин.

Проект «Вільний простір»

Напередодні Всесвітнього дня психічного здоров'я бібліотекарі центральної бібліотеки підготували бесіду з елементами тренінгу «Психологічна гігієна під час війни: чому це важливо?» для учасників ГО «Відкрий своє серце». До заходу були залучені представники Коростенської організації Червоного Хреста та Центру життєстійкості.

Запрошені фахівці розкрили поняття «психічне здоров'я» та «психологічна гігієна», пояснили їх значення в умовах війни. Учасники отримали практичні рекомендації щодо подолання стресу й емоційного виснаження, а також взяли участь у вправах самодопомоги: «Мій щоденний ресурс», «Заземлення», «Щоденник радості».

Додатково була представлена тематична книжкова викладка «Твоє ментальне здоров'я крізь призму літератури», яка містила просвітницькі видання з підтримки психоемоційного стану.

Смачно та атмосферно пройшов майстер-клас з приготування плову «Готуємо разом, готуємо з любов'ю» для учасників ГО «Відкрий своє серце». Бібліотекарка ознайомила присутніх з історією походження страви, особливостями її приготування та поживною цінністю інгредієнтів.

Учасники із зацікавленням слухали легенди, пов'язані з пловом, а також ознайомилися з кулінарними виданнями, представленими на книжковому перегляді «Кулінарні шедеври: кухарям і господарям на замітку». Завершенням заходу стала спільна дегустація приготовленої страви.

За ініціативи ГО «Родини незламних» бібліотекарі центральної бібліотеки разом з учасниками об'єднання «Відкрий своє серце» долучилися до виготовлення ляльок-мотанок для вечора пам'яті загиблих захисників України. Майстер-клас «Оберіг, створений руками» (керівник ГО Світлана Кучер) став простором єднання, підтримки та глибокого символічного змісту.

У передріздвяні дні в центральній бібліотеці відбулася різдвяна майстерка «Сяйво новорічних свят». Учасники ГО «Відкрий своє серце» разом із бібліотекарями випікали новорічні пряники, створюючи теплу святкову атмосферу.

У дружньому колі учасники готували тісто, вирізали фігурки, прикрашали печиво та ділилися гарним настроєм. На завершення всі отримали власноруч виготовлені смаколики та позитивні емоції. Захід супроводжувався книжковою виставкою-настроєм «Новорічний настрій у кожній сторінці».

День Матері — світле й особливе свято, яке нагадує про вдячність і любов до найріднішої людини. У центральній бібліотеці відбувся поетичний захід «До тебе, Мамо, в радості й журбі, в думках і снах я лину знов і знову».

Звучали поетичні твори місцевих авторів: М. Сингаївського, С. Бароніної, А. Малиновського, В. Головецького, М. Козимиренка, Г. Цепкової, Т. Микитчук. Особливу емоційність додали авторські читання Марії Берляк.

Музичну атмосферу створили викладачі та учні Коростенської міської школи мистецтв ім. А. Білошицького. Захід перетворився на теплу й щиру подорож у світ материнської любові.

Проект «Бібліотека суспільного простору»

Книга не знає канікул, як і бібліотека не припиняє своєї роботи влітку. Для когось вона є місцем захопливого читання, для когось — простором для дружнього спілкування чи цікавого дозвілля. У теплі літні дні бібліотеки Публічної бібліотеки Коростенської МТГ об'єднували відвідувачів різного віку в межах проєкту «Бібліотека суспільного простору», пропонуючи змістовний відпочинок, нові враження та можливість провести час із користю.

Жіночий голос у літературі — це окрема історія боротьби, натхнення, пошуку себе та правди. Леся Українка, Ольга Кобилянська, Марко Вовчок, Ірина Вільде, Оксана Іваненко — кожна з них обрала слово як силу, спосіб бути почутою та змінювати світ. Сонячного липневого дня на площі Молоді бібліотекарі центральної бібліотеки провели презентацію прочитаних книг «Стежками жіночих письменницьких доль», представивши творчість Світлани Талан, Ірен Роздобудько, Дари Корній, Марії Матіос, Люко Дашвар, Тетяни Пахомової та інших сучасних українських авторок.

Щоб зробити літній відпочинок містян ще яскравішим та емоційно насиченим, бібліотекарі центральної бібліотеки оформили жанрову книжкову виставку «Драйвуй з книгою влітку», де зібрали найцікавіші твори трьох популярних жанрів: фентезі, детективів та романів про кохання. Користувачі мали змогу зануритися у світ пригод і яскравих історій завдяки мультимедійній книжковій виставці.

У літній період бібліотека-філія № 2 організувала вуличну читальню «Книжковий chill-out». Захід проходив у форматі літературного пікніка: відвідувачі читали книги, спілкувалися, ділилися враженнями та гарним настроєм. Локація і атмосфера були підібрані таким чином, щоб створити невимушений і комфортний простір для відпочинку та знайомства з літературою. Акцент робився на живому спілкуванні та взаємодії з читачами, що дозволило органічно поєднати читання з релаксацією та відпочинком на природі.

Затишні літні читання відбувалися і на майданчику біля бібліотеки-філії № 3 для дітей у форматі open-air «Бібліотека під хмарами». Діти не лише обирали книги для читання, а й брали участь у різноманітних інтерактивних активностях. Вони відтворювали назви книг за допомогою міміки та жестів, пробували себе в ролі книжкових блогерів, рекламуючи улюблені видання, добирали прикметники для характеристики книг, створювали асоціативні грона до слова «книга», виконували завдання-сюрпризи, заховані серед сторінок видань.

Особливу цікавість викликала можливість опинитися у «кріслі автора», де кожен охочий із мікрофоном у руках читав вірші чи уривки з улюблених творів. Під час гри «Що було б, якби ти був (була) книгою?» діти пригадали правила поводження з книгою та навчилися знаходити для неї місце на полиці за алфавітним принципом. А ще учасники ділилися своїми емоціями за допомогою кольорової крейди, створюючи малюнки на асфальті. І, звісно, кожен обрав для себе цікаву книжку для читання просто неба.

Проект «Від SMART-бібліотеки до «Розумного міста»

Для популяризації книги та читання в інтерактивному форматі працівники центральної бібліотеки підготували віртуальний сеанс book-терапії «Книжки з доповненою реальністю — книжки для сучасних дітей». Це ефективний спосіб зацікавити дитину читанням, поєднавши його з можливостями 3D-анімації, звуковими ефектами та інтерактивною взаємодією через смартфон або планшет.

Часто відвідувачі приходять до бібліотеки разом із малечею. Саме для таких читачів у фондах є сучасні видання з технологіями доповненої реальності (AR), які дозволяють побачити навколишній світ у новому вимірі та навчатися через гру. Маленькі читачі можуть спостерігати, як герої книжок оживають, рухаються, спілкуються та навіть реагують на дії користувача. Це дає можливість сучасній дитині не обирати між гаджетом і книгою, а насолоджуватися новим форматом дозвілля, що вдало поєднує обидва світи.

Соціальні мережі стали невід'ємною частиною сучасного життя, і саме тому дедалі актуальнішими стають питання цифрової безпеки. Для підвищення рівня обізнаності користувачів бібліотечні фахівці створили інтернет-навігатор «Кібербезпека в соціальних мережах та месенджерах», який допомагає розпізнавати загрози, захищати особисті дані та безпечно користуватися цифровими сервісами.

Місія бібліотеки — бути голосом культури у складні часи. Коли втрачаються орієнтири, книга допомагає знайти шлях; коли душа потребує підтримки — вона лікує; коли здається, що темрява сильніша, — запалює світло надії.

У бібліотеках Публічної бібліотеки Коростенської МТГ було оголошено конкурс флешбуків, до якого долучилася більшість бібліотек-філій. Переможцем стала бібліотека-філія № 1 для дітей ім. Лесі Українки з флешбуком за книгою Віктора Васильчука «Шалена Богдана».

Проект «Спортивно-ігрова зона «Розумні ігри»

Спортивно-ігрова зона «Розумні ігри», що активно функціонує у бібліотеці-філії № 1 для дітей ім. Лесі Українки, є простором активного та змістовного дозвілля для дітей молодшого віку. Проект поєднує настільні ігри, читання та рухову активність, створюючи комфортні умови для спільного перебування дітей і батьків. Таке дозвілля сприяє сімейному спілкуванню, зміцненню емоційних зв'язків та формуванню позитивного ставлення до книги з раннього віку.

Особливою популярністю користується послуга бібліюняні «Бібліотечна Мері Поппінс». Бібліотекар у казковому образі спілкується з дітьми, читає вголос, грається, малює та проводить різноманітні розважальні активності. Це сприяє створенню дружньої атмосфери, розвитку дитячої уяви та любові до читання.

У межах проєкту реалізовано низку творчих та розвивальних заходів:

- арттерапевтичне заняття «Візьмемо до рук кольорові фарби, розмалюємо світ у яскраві барви»
- день пазла «Прокачай свій мозок»
- розважальну програму до Дня мильної бульбашки «Булька! Булька! Я — весела булька!»

- ігротерапію «Вухолапохвости» до Всесвітнього дня тварин.

Кожен захід поєднував елементи гри, навчання, творчості та командної взаємодії, сприяючи розвитку уяви, логічного мислення, комунікативних навичок і позитивного емоційного настрою дітей.

Проект «Бібліотворчість: захоплюйся і твори»

Сучасні діти зростають у світі, насиченому подіями, враженнями та великими потоками інформації. Емоції, які переживають дорослі, часто передаються й наймолодшим, тому особливо важливо створювати для них простір спокою, радості та вільного самовираження. Саме творчість допомагає дитині м'яко проживати власні почуття, відчувати підтримку та знаходити внутрішню рівновагу.

У роботі бібліотеки-філії №2 активно використовуються арттерапевтичні практики, які поєднують пізнання, гру та турботу про емоційний стан дітей.

Одним із таких заходів стала майстерня настрою «Фантазії повітряного пластиліну: фігурки-емоції». Творча зустріч розпочалася зі знайомства з пізнавальною книгою Сусанни Ісерн «Емоціємір інспектора Дила. Розпізнавай, виміруй та керуй своїми емоціями». Разом із головним героєм — крокодилом Дилом — діти вирушили у захопливу подорож світом емоцій.

Особливу зацікавленість викликав інтерактивний елемент книги — «Емоціємір», спеціальна шкала для визначення емоційного стану. Після обговорення учасники долучилися до арттерапевтичного заняття з ліплення фігурок із повітряного пластиліну. Така творча діяльність сприяла розвитку фантазії, дрібної моторики та позитивно впливала на психоемоційний стан дітей.

Атмосферно й натхненно пройшло також арттерапевтичне заняття «Метелик-мрія». Символом зустрічі став метелик — уособлення легкості, змін і перетворення.

Під час інформаційної частини бібліотекарі розповіли цікаві факти про метеликів та презентували книги, з яких можна дізнатися більше про цих дивовижних комах. Вправа-візуалізація допомогла учасникам налаштуватися на творчість і стала початком щирого діалогу про мрії та бажання.

Картон, нитки та повітряний пластилін перетворилися на інструменти для створення неповторних авторських робіт. Кожен учасник вклав у свого

метелика особисту мрію: гарні оцінки, цікаві пригоди, нових друзів чи омріяні відкриття. У результаті народилася справжня галявина мрій — яскрава, різнобарвна й сповнена дитячих сподівань. Завершився захід веселим фотосетом біля імпровізованої виставки творчих робіт.

У межах артстудії «Творчими долонями» фахівці бібліотеки провели захід, присвячений Міжнародному дню протидії булінгу та Міжнародному дню толерантності.

Діти переглянули тематичний мультфільм, обговорили значення добрих вчинків, познайомилися з повчальними історіями та книжками, які навчають взаємоповаги, прийняття й толерантності.

Кульмінацією зустрічі стало створення колективного графіті-колажу «Ми різні, але рівні». Учасники обводили свої долоньки на кольоровому папері, записували всередині позитивні риси характеру та разом формували велике панно, що стало символом дружби, рівності та унікальності кожної особистості.

Любов завжди надихає, додає сил і дарує надію. Саме цій темі була присвячена майстерка «Колаж дитячих сердець котикам-захисникам», яку провели в артстудії «Творчими долонями».

Маленькі учасники вирізали сердечка, писали теплі побажання та створювали спільний колаж, вкладаючи у кожну деталь щиру вдячність, турботу й підтримку. Робота над колажем стала для дітей можливістю висловити свої почуття та долучитися до важливої справи через творчість і добрі емоції.

Проект «Молодіжний простір Ko_Laba»

Молодіжний простір Ko_Laba, створений на базі бібліотеки-філії №1 для дітей імені Лесі Українки, став сучасною платформою для творчого розвитку, навчання та змістовного дозвілля дітей і молоді.

Основною метою простору є надання молодим людям можливостей для самореалізації через використання сучасного обладнання, участь у творчих, освітніх та соціальних ініціативах.

Одним із найефективніших способів залучення відвідувачів стали майстер-класи, під час яких учасники не лише здобували нові навички, а й могли забрати власноруч створені вироби додому.

Починаючи з травня, у просторі Ko_Laba було проведено низку творчих майстерок:

- «Будівництво веж»
- «Розпис магнітів»
- «Розпис фігурок» до Дня Незалежності України
- «Створення фігур із паперкрафту»
- «Створення ловців снів»
- «Створення свічок»
- «Створення текстурних картин»
- «Створення різдвяних павучків».

Важливим напрямом діяльності простору є освітні проекти. Зокрема, значний інтерес викликав профорієнтаційний табір, до якого долучилося близько 30 учасників.

У межах програми молодь відвідала місцеві підприємства, ознайомила з особливостями різних професій та пройшла десятиденний цикл спеціалізованих воркшопів, спрямованих на розвиток навичок планування кар'єри й особистісного зростання.

Протягом року команда Ko_Laba активно співпрацювала з громадськими ініціативами та місцевими організаціями.

Серед реалізованих проєктів:

- участь у розробці велоконцепції міста та підрахунку велосипедистів
- виготовлення брендованої продукції для учасників громадських опитувань
- співпраця з ініціативою Urban Kor
- створення 3D-моделей дерунів за донати на підтримку простору
- виготовлення сувенірної продукції для міської ради
- виконання замовлень для книгарні-кав'ярні «Бамбук»
- виготовлення сувенірів та підставок для місцевих підприємців і організацій.

Загалом від початку роботи простору на його обладнанні було виготовлено близько 575 виробів.

Яскравою подією стала презентація книги письменника Віктора Васильчука «Шалена Богдана», що відбулася напередодні дня народження автора.

Під час зустрічі письменник поділився спогадами про дитинство, розповів про свій творчий шлях, перші літературні спроби та історію створення книги. Особливу увагу автор приділив головній героїні твору та відзнакам, які отримало видання.

Учасники активно ставили запитання, ділилися власними враженнями та брали участь у щирій розмові з автором.

На знак вдячності від читачів і колективу бібліотеки письменнику вручили пам'ятні подарунки — футболку з ілюстрацією до книги «Шалена Богдана» та сувенірну підставку для телефону із його портретом.

Проект «Разом у пам'яті та єдності сердець»

Бібліотеки сьогодні є важливими осередками збереження пам'яті про сучасних Героїв російсько-української війни. Вони формують простір шани, вдячності та усвідомлення ціни свободи, об'єднуючи громаду навколо спільних цінностей і національної пам'яті.

Фахівці Центральної бібліотеки у співпраці з громадською організацією «Родини Незламних» провели цикл вечорів пам'яті «Пам'ять мужнього серця». Під час зустрічей присутні згадували загиблих захисників громади — Івана Ревчука, Володимира Візьмітіна, Віталія Каленського, Євгенія Горбатого, Максима Кузьменка та Олексія Петренка.

Кожен із них віддав найдорожче — власне життя — заради свободи України, заради можливості жити, творити, любити та будувати майбутнє. Такі заходи стали важливим простором пам'яті, де вдячність і скорбота поєднуються з гордістю за мужність наших земляків.

У межах діяльності краєзнавчого клубу «Відродження» відбулася тетогупанель «Небесна гвардія Коростенщини». Учасниками заходу стали учні 9-Б класу Коростенського міського ліцею № 9, які вшанували пам'ять Героїв-земляків, що віддали життя за незалежність України.

Особливу увагу було приділено життєвому шляху старшого сержанта Віталія Каленського. Учасники дізналися про його службу в зоні АТО у 2014–2015 роках, участь у захисті України після початку повномасштабного вторгнення та героїчну загибель під Авдіївкою у 2023 році.

Історія воїна стала прикладом мужності, честі, відповідальності та безмежної любові до Батьківщини.

Розповідь була доповнена переглядом документального фільму «Серця, що б'ються вічно» та цифрової Книги пам'яті «Горять свічки на серці України». Формат мему-панелі поєднав спогади, світлини, свідчення рідних і побратимів, створивши особливий простір живої пам'яті, де біль утрати переплітався зі світлом вдячності.

Методисти Публічної бібліотеки Коростенської міської територіальної громади започаткували серію біографічних видань «Небесний легіон Коростенщини», присвячену землякам, які віддали життя за Україну.

До 50-річчя від дня народження Віталія Каленського було підготовлено видання-портрет «Віталій Каленський: позивний "КАЛИНА"». У ньому висвітлено життєвий шлях Героя, його військову службу, громадянську позицію та любов до рідної землі.

Видання стало не лише документальним свідченням часу, а й даниною пам'яті людині, ім'я якої назавжди вписане в історію Коростенщини та України.

Світлій пам'яті Олексія Петренка (позивний «ГЕРМЕС») фахівці Центральної бібліотеки присвятили відеоспомин.

У день його 30-річчя бібліотекарі створили зворушливу відеорозповідь про молодого захисника, його життєвий шлях, мрії та подвиг. Це була щира спроба зберегти пам'ять про людину, яка не встигла реалізувати всі свої задуми, але встигла зробити найважливіше — захистити свою країну.

Такі матеріали допомагають сучасникам і майбутнім поколінням усвідомлювати справжню ціну свободи та незалежності.

Щодня о 9-й годині ранку в Україні оголошується загальнонаціональна хвилина мовчання. Це особливий час, коли кожен може подумки звернутися до пам'яті тих, хто віддав життя за Батьківщину.

На підтримку цієї загальнодержавної ініціативи Центральна бібліотека започаткувала інформаційну рубрику **#Пам'ять_Що_Не_Згасає**, у якій щотижня розповідає про Героїв Коростенської міської територіальної громади.

Публікації містять біографічні відомості, спогади близьких, світлини та факти з життя захисників. Рубрика стала важливим інструментом збереження історичної пам'яті та формування громадянської свідомості.

Пам'ятаємо. Вшановуємо. Дякуємо.

Підсумки проєктної діяльності

Проектна діяльність бібліотек Публічної бібліотеки Коростенської міської територіальної громади стала важливим етапом модернізації бібліотечного обслуговування та розвитку бібліотек як сучасних соціокультурних центрів.

Реалізація проєктів сприяє:

- впровадженню інноваційних форм роботи
- залученню нових категорій користувачів
- розвитку партнерських зв'язків
- зміцненню ролі бібліотеки в житті громади
- підвищенню професійної компетентності бібліотечних працівників
- пошуку додаткових ресурсів і фінансових можливостей для розвитку.

Проектний підхід дозволяє бібліотекам генерувати нові ідеї, оперативно реагувати на потреби громади та створювати актуальні сервіси для різних категорій населення.

У центрі кожної ініціативи залишається людина — читач, користувач, мешканець громади. Саме тому бібліотечна команда Коростенської МТГ і надалі працюватиме над реалізацією проєктів, спрямованих на розвиток громади, підтримку її жителів та зміцнення культурного простору регіону.

1. Назва проєкту

«Проектна діяльність Публічної бібліотеки Коростенської МТГ»

2. Проблема /потреба

Сучасна бібліотека потребує трансформації з традиційного інформаційного закладу у багатofункціональний громадський простір. Є запит громади на:

- змістовне дозвілля для різних вікових груп
- психологічну та соціальну підтримку в умовах війни
- інклюзивні простори для людей різного віку й досвіду
- цифрову та медіаграмотність
- простори пам'яті та національної ідентичності
- залучення молоді до творчості й професійного розвитку.

3. Мета

Створення сучасної моделі публічної бібліотеки як багатофункціонального суспільного хабу, що поєднує культуру, освіту, творчість, підтримку громади, інновації та збереження пам'яті.

4. Цільова аудиторія

- діти дошкільного та шкільного віку
- молодь
- дорослі користувачі
- люди похилого віку
- внутрішньо переміщені особи
- родини загиблих захисників
- активні громадські організації та партнери громади.

5. Що було зроблено

5.1. «Вільний простір»

Реалізовано серію заходів для психологічної підтримки та творчого розвитку:

- тренінги з ментального здоров'я
- кулінарні та творчі майстер-класи
- арт-практики, виготовлення оберегів і ляльок-мотанок
- святкові та культурні зустрічі
- книжкові виставки й тематичні перегляди.

5.2. «Бібліотека суспільного простору»

- вуличні читання та літературні пікніки
- презентації сучасної та класичної літератури
- тематичні книжкові виставки просто неба
- жіночі літературні та культурні програми
- інтерактивні читальні простори в місті.

5.3. «Від SMART-бібліотеки до розумного міста»

- впровадження AR-книг та цифрових технологій у читання
- створення інтернет-навігаторів із кібербезпеки
- розвиток цифрової грамотності
- популяризація інноваційних форматів читання для дітей.

5.4. «Спортивно-ігрова зона “Розумні ігри”»

- настільні та рухливі ігри
- арт-терапія для дітей
- інтерактивні ігрові заняття (пазли, мильні бульбашки, квести)
- бібліо-няня як формат роботи з дітьми
- розвиток креативності, моторики та соціальних навичок.

5.5. «Підтримка. Порозуміння. Людяність»

- бібліотерапія для людей старшого віку та ВПО
- цифрові курси («Цифровізація елегантного віку»)
- тематичні зустрічі про здоров'я, природу, харчування
- клуби спілкування та емоційної підтримки
- заходи, що формують відчуття безпеки та спільноти.

5.6. «Бібліотворчість: захоплюйся і твори»

- арт-терапевтичні майстерні для дітей
- робота з емоціями через творчість (пластилін, колажі, малювання)
- заняття з толерантності, протидії булінгу
- створення спільних творчих інсталяцій.

5.7. «Молодіжний простір Ko_Laba»

- серія майстер-класів (3D-друк, розпис, паперкрафт, свічки тощо)
- профорієнтаційні програми та воркшопи
- участь у міських і соціальних ініціативах
- партнерські проекти з бізнесом і громадою
- виробнича та освітня діяльність простору.

5.8. «Разом у пам'яті та єдності сердець»

- вечори пам'яті загиблих захисників
- краєзнавчі меморіум-панелі
- створення цифрових і друкованих видань пам'яті
- відеоспогади та тематичні рубрики

- формування культури національної пам'яті.

6. Результати

- бібліотеки трансформовано у багатофункціональні громадські хаби
- розширено коло партнерств (ГО, школи, культурні інституції)
- залучено різні вікові та соціальні групи
- підвищено рівень цифрової та культурної грамотності громади
- створено системну платформу психологічної підтримки
- посилено роль бібліотеки як простору пам'яті та єдності
- активізовано молодіжну участь і творчі ініціативи.

7. Успішні практики

- інтеграція культури, освіти, терапії та дозвілля в одному просторі
- використання інтерактивних форматів (AR, майстер-класи, квести)
- поєднання офлайн- та вуличних форматів роботи
- партнерство з громадськими організаціями
- залучення громади до співтворення заходів
- персоналізація роботи з різними групами користувачів.

8. Висновки / масштабування

Проектна діяльність бібліотек Публічної бібліотеки Коростенської МТГ довела ефективність моделі сучасної бібліотеки як простору змін, підтримки та розвитку громади. Вона формує нову якість бібліотечного сервісу, підвищує професійний рівень працівників, розширює партнерські мережі та створює основу для сталого розвитку.

У перспективі можливе масштабування:

- на інші громади
- через створення мережі бібліотек-хабів
- через цифровізацію та онлайн-проекти
- через розширення соціальних і терапевтичних програм.

Фотоілюстрації

Фото 1. Бесіда з елементами тренінгу «Психологічна гігієна під час війни: чому це важливо?» для учасників ГО «Відкрий своє серце», залучивши

представників Коростенської Організації Червоного Хреста та Центр життєстійкості.



Фото 1

Фото 2. Майстер-клас з приготування плову «Готуємо разом, готуємо з любов'ю» для учасників ГО «Відкрий своє серце»



Фото 2

Фото3. Тепла, щира атмосфера наповнила читальну залу центральної бібліотеки під час зустрічі із чудовими авторками – Тетяною Воробійовою, Ольгою Сулемою, Валерією Матвієнко та ілюстраторкою Юлією Веремієнко, які презентували присутнім збірку оповідань «За лаштунками дива».



Фото 3



Фото4. Вулична читальня «Книжковий chill-out».



Фото5. Літні читання на майданчиках біля б/ф №3 для дітей у формат опен-ейр «Бібліотека під хмарами»



Фото 6

Фото 6. Спортивно-ігрова зона «Розумні ігри» у б/ф №1 для дітей ім. Лесі Українки



Фото 7

Фото 7. Послуга бібліо-няня «Бібліотечна Мері Поппінс» -бібліотекар у казковому образі спілкується з дітьми, грається з ними, читає вголос, малює та проводить розважальні активності.



Фото 8

Фото 8. Бібліотека – філія №2 створює простір для людей похилого віку, осіб з інвалідністю, ВПО та самотніх абонентів.

Фото 9. Бібліотекарі запросили дітей до майстерні настрою «Фантазії повітряного пластиліну: Фігурки - емоції».



Фото 9.

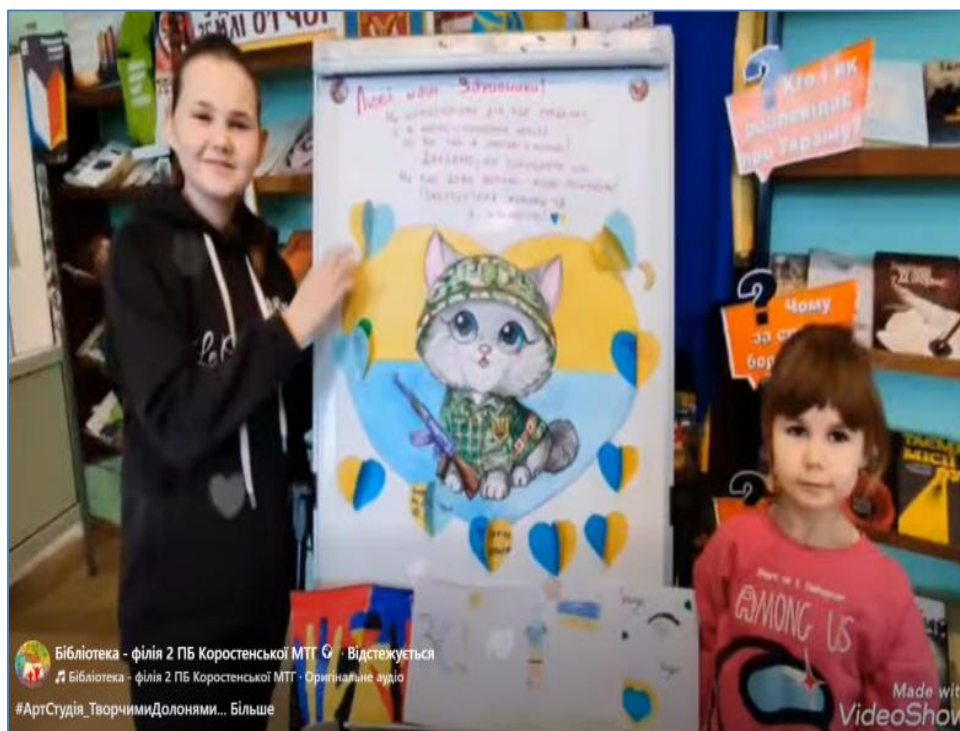


Фото10. Учасники арт-студії «Творчими долонями» зібралися у б/ф №2 на особливу майстерку любові «Колаж дитячих сердець котикам-захисникам».

Фото10.

Фото11,12,13 . Метою Молодіжного простору «Ko_Laba» , який відкрився у б/ф №1 для дітей ім. Лесі Українки, визначено надання дітям та молоді можливості для змістовного дозвілля з використанням обладнання, наявного в просторі.



Фото11,12,13 .



Фото 14

Фото14. В рамках клубу «Відродження» відбулася краєзнавча тетогупанель «Небесна гвардія Коростенщини». Під час зустрічі учні 9-Б класу КМЛ №9 вшанували пам'ять земляків-Героїв, які віддали життя за свободу і незалежність України.

Фото15,16. Методисти Публічної бібліотеки Коростенської МТГ започаткували серію «Небесний легіон Коростенщини» - як тиху молитву пам'яті, як світлий спомин про тих, хто став небом для рідної землі.

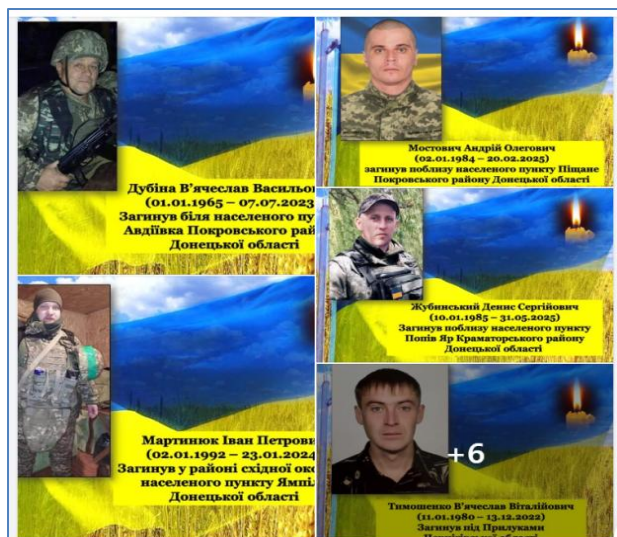


Фото 15



Фото 16

Матеріал зібрали, проаналізували, узагальнили провідні методисти ПБ Коростенської МТГ Світлана Коржук та Тетяна Примаченко.

Досвід проєктної діяльності КЗ «Публічна бібліотека-медіатека» Радомишльської ТГ

Проєкт «Клуб активного довголіття «Надвечір'я»

У листопаді 2025 року Публічна бібліотека-медіатека спільно з Радомишльською філією Житомирської обласної організації Товариства Червоного Хреста України успішно реалізувала грантовий проєкт та створила на базі бібліотеки Клуб активного довголіття «Надвечір'я».

У межах проєкту було придбано набори для творчості, спортивний інвентар, меблі, акустичну систему, телевізор, кондиціонер, електрочайник, мікрохвильову піч та інше необхідне обладнання для комфортного й змістовного дозвілля учасників клубу.

За час реалізації проєкту відбулося десять засідань клубу. Дружня та родинному теплу атмосфера, щире спілкування, цікаві розповіді про історію рідного міста, зустрічі з відомими й шанованими людьми громади, перегляд

пізнавальних відеоматеріалів про пам'ятні дати та історичні події, екскурсії, творчі майстер-класи, мелодійна українська пісня та аромат запашного чаю стали справжньою візитівкою «Надвечір'я».

Кожна зустріч дарує учасникам нові враження, позитивні емоції та можливість відчувати себе частиною дружньої спільноти. Такі заходи наповнюють серця світлою радістю, підтримують активний спосіб життя, допомагають долати самотність і зміцнюють віру в майбутнє.

Клуб активного довголіття «Надвечір'я» став важливим осередком спілкування, взаємної підтримки та культурного розвитку для людей поважного віку. Тут кожен може знайти однодумців, поділитися власним досвідом, отримати нові знання та натхнення.

Ми переконані, що такі ініціативи сприяють згуртуванню громади, створюють умови для активного та змістовного довголіття й доводять, що незалежно від віку життя може бути насиченим, творчим і сповненим нових можливостей. Адже ми — українці, сильні духом, відкриті до спілкування та впевнені в тому, що все буде добре.

1. Назва проєкту «Клуб активного довголіття «Надвечір'я»

2. Проблема / потреба

Люди старшого віку часто потребують змістовного дозвілля, живого спілкування, психологічної підтримки та можливостей для активної участі в житті громади. Особливо актуальною є проблема подолання самотності, соціальної ізоляції та збереження активного способу життя.

3. Мета

Створити на базі бібліотеки комфортний простір для активного довголіття, спілкування, творчої самореалізації, культурного розвитку та соціальної інтеграції людей поважного віку.

4. Цільова аудиторія

- люди старшого віку
- пенсіонери
- активні мешканці громади поважного віку
- відвідувачі бібліотеки, які потребують спілкування та змістовного дозвілля.

5. Що було зроблено

- У листопаді 2025 року Публічна бібліотека-медіатека спільно з Радомишльською філією Житомирської обласної організації Товариства Червоного Хреста України успішно реалізувала грантовий проєкт та створила Клуб активного довголіття «Надвечір'я».
- Для роботи клубу придбано:
 - набори для творчості
 - спортивний інвентар
 - меблі
 - телевізор
 - акустичну систему
 - кондиціонер
 - електрочайник
 - мікрохвильову піч та інше обладнання.
- Проведено 10 засідань клубу.
- Організовано:
 - зустрічі та дружнє спілкування
 - краєзнавчі бесіди про історію рідного міста
 - зустрічі з цікавими людьми громади
 - перегляд пізнавальних відеоматеріалів
 - екскурсії
 - творчі майстер-класи
 - музичні зустрічі та чаювання.

6. Результати

- Створено сучасний простір для активного дозвілля людей старшого віку.
- Забезпечено комфортні умови для спілкування та самореалізації учасників.
- Зміцнено соціальні зв'язки між членами громади.
- Учасники отримали нові можливості для творчого розвитку та культурного відпочинку.
- Бібліотека стала місцем підтримки, єднання та позитивного спілкування для людей поважного віку.

7. Успішні практики

- Поєднання освітніх, культурних, творчих та дозвілєвих заходів в одному просторі.
- Створення теплої, родинної атмосфери, що сприяє формуванню сталого кола спілкування.
- Співпраця бібліотеки з громадськими організаціями та партнерами.

- Використання краєзнавчого компонента для зміцнення зв'язку учасників із громадою.
- Поєднання неформального спілкування з творчою та пізнавальною діяльністю.

8. Висновки / Масштабування

Проект «Надвечір'я» довів, що бібліотека може бути ефективним центром активного довголіття та соціальної підтримки людей старшого віку. Створений простір сприяє подоланню самотності, підтримує активність, дарує нові знання, позитивні емоції та відчуття приналежності до громади.

Досвід проекту може бути успішно впроваджений в інших бібліотеках шляхом створення клубів за інтересами для людей поважного віку, розвитку партнерств із громадськими організаціями та організації регулярних культурно-просвітницьких заходів.

Клуб «Надвечір'я» став місцем, де спілкування, творчість і підтримка допомагають людям старшого віку залишатися активними, натхненними та залученими до життя громади.

Фотоілюстрації

Фото 1,2,3,4,5,6, У листопаді 2025 року Публічна бібліотека-медіатека спільно з Радомишльською філією Житомирської обласної організації Товариства Червоного Хреста України успішно реалізувала грантовий проєкт та створила на базі бібліотеки Клуб активного довголіття «Надвечір'я».



Фото 1



Фото 2



Фото 3



Фото 4



Фото 5



Фото 6

Матеріал надано директором КЗ «Публічна бібліотека-медіатека» та волонтеркою червонохресної організації Н.В. Косатенко

Висновки та рекомендації

Збірник демонструє яскраві приклади інноваційної та креативної роботи бібліотек різних громад, показує, як сучасні бібліотеки стають центрами культури, освіти та соціальної активності. Опрацьовані кейси — від проєктів трансформації бібліотек у суспільні хаби до краєзнавчих та мистецьких ініціатив — наочно ілюструють, як бібліотека може стати активним майданчиком для розвитку громади та підтримки місцевих талантів.

Практична користь для фахівців бібліотечної галузі:

1. Моделі проєктної діяльності:

Збірник надає конкретні приклади успішних проєктів («Виставковий тиждень», «Вільний простір», майстер-класи з петриківського розпису), які можна адаптувати до власної практики, враховуючи ресурси та специфіку громади.

2. Методи залучення громади:

Матеріали демонструють ефективні підходи до взаємодії з різними категоріями користувачів — від дітей і молоді до літніх людей, активних громадських об'єднань та місцевих митців.

3. Інновації та творчі формати:

Збірник показує, як застосування сучасних технологій, інтерактивних форматів і креативних заходів сприяє підвищенню популярності бібліотеки та формуванню її позитивного іміджу.

4. Краєзнавча та культурна складова:

Приклади з Брусилівської ЦУБ, Коростенської ПБ МТГ, Радомишльської Публічної бібліотеки ілюструють, як через бібліотечну діяльність можна популяризувати історію рідного краю, традиції, народне мистецтво та сучасні творчі досягнення громади.

5. Соціальна та психологічна підтримка:

Проекти з психологічної підтримки, майстер-класи та культурні заходи демонструють, як бібліотеки можуть бути простором не лише для навчання та дозвілля, а й для емоційної підтримки, соціальної взаємодії та зміцнення громадських зв'язків.

Рекомендації для практичного застосування:

Використовувати наведені приклади як «навчальні кейси» для планування власних заходів і проєктів.

Поєднувати традиційні бібліотечні послуги з сучасними формами діяльності — від інтерактивних виставок до тематичних зустрічей і майстер-класів.

Активно залучати місцевих авторів, майстрів, учнів та громадські організації для створення контенту та підтримки ініціатив.

Фіксувати результати проєктів і публікувати їх у соціальних мережах або на веб-ресурсах бібліотек для підвищення видимості та залучення нових користувачів.

Збірник слугує практичним посібником, що надихає, пропонує конкретні інструменти та формати роботи, допомагає бібліотечним фахівцям модернізувати свою діяльність і зробити бібліотеку не лише місцем для читання, а справжнім культурним, освітнім та соціальним центром громади.

