

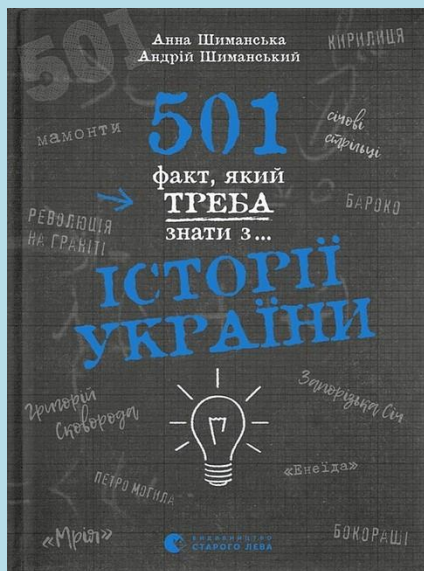
**Комунальний заклад «Обласна універсальна
наукова бібліотека імені Олега Ольжича»
Житомирської обласної ради**

**Відділ україніки
Нові надходження літератури
за II квартал 2024 року**



Житомир 2024

Історія та сучасність нашої держави



94(477)"/.../2022"/(03)

63.3(4УКР)2/6я2

Ш61

Шиманська, Анна.

501 факт, який треба знати з ... історії України / Анна Шиманська, Андрій Шиманський ; іл. Ярини Мозіль ; [голов. ред. М. Савка]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. - 254, [2] с. : іл., фот., портр. - Алф. покажч.: с. 252-255. - Покажч. фотоджерел: с. 255.

Історія України від мамонтів до сьогодення у 501 факті? Чому б і ні! Цікаві, важливі, часом кумедні, іноді трагічні, а найчастіше — доленосні: не всім цим фактам знайшлося місце у шкільних підручниках, але саме завдяки їм історія стає живою і динамічною.

94(477):929:32-051]"09/10"Ярослав Мудрий

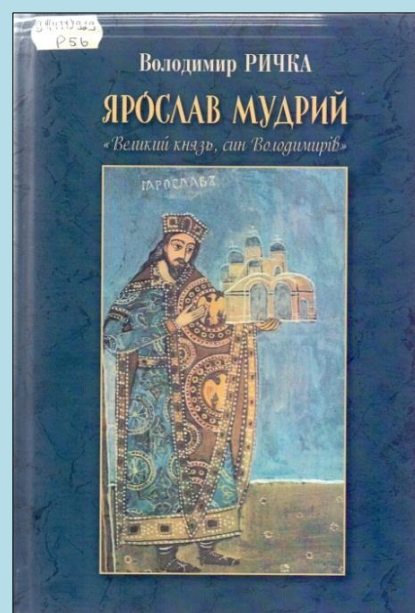
63.3(4УКР)2-8

Р56

Ричка, Володимир Михайлович.

Ярослав Мудрий : "Великий князь, син Володимирів" / Володимир Ричка. - Київ : Парлам. вид-во, 2023. - 266, [6] с. : іл., рис., фот., портр. - Бібліогр. в підрядковій прим. - Ім. покажч.: с. 257-266.

Київський князь Ярослав (Георгій) Володимирович є однією з найбільш значущих постатей українського середньовіччя. Він увійшов в аннали історії під іменем Ярослава Мудрого і став обличчям «золотого віку» Київської Русі. Представлений у цій книзі життєпис діяльного і успішного сина Володимира Великого виписано на документальній основі, яку становлять вітчизняні літописні й агіографічні твори, візантійські й західноєвропейські хроніки.



94(477):32-051]"1648/179"Сагайдачний

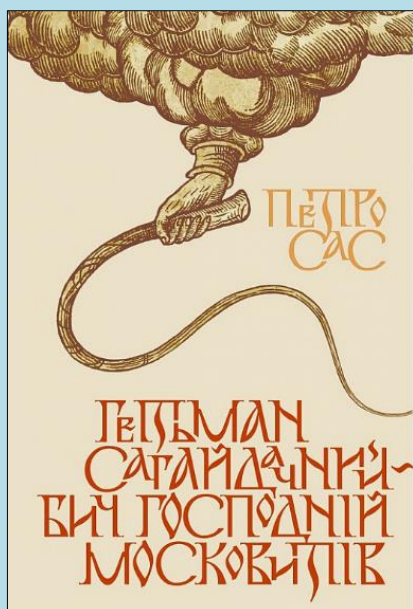
63.3(4УКР)47-8

С20

Сас, Петро Михайлович.

Гетьман Сагайдачний - бич Господній московитів / Петро Сас ; [худож.-оформ. Остапов О. Я.]. - Київ : Клію, 2023. - 358, [2] с. : іл., портр. - Ім. покажч.: с. 338-346. - Геогр. покажч.: с. 347-358.

Темою книжки є значущі бойові звершення запорозького гетьмана Петра Конашевича-Сагайдачного, якими він уславився на морі і на суходолі. Розглянуто очолений ним морський похід запорожців 1616 р., що завершився здобуттям потужної турецької фортеці Кафи. Основну увагу приділено докладному висвітленню бойових дій війська П. Сагайдачного під час польсько-московської війни 1617–1618 рр. Розкрито стратегію і тактику боротьби українських козаків із московитами, зокрема на прикладах масштабних бойових рейдів підрозділів П. Сагайдачного теренами Московського царства.



94(477)"1648/179"

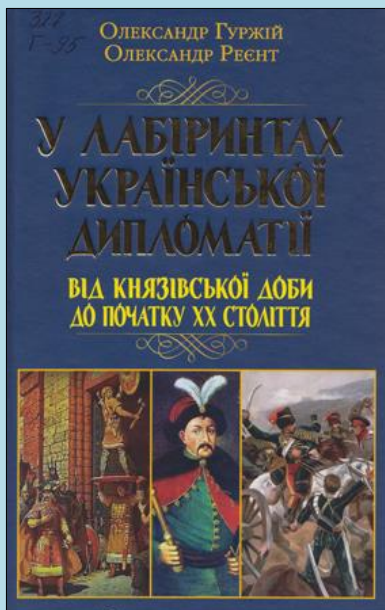
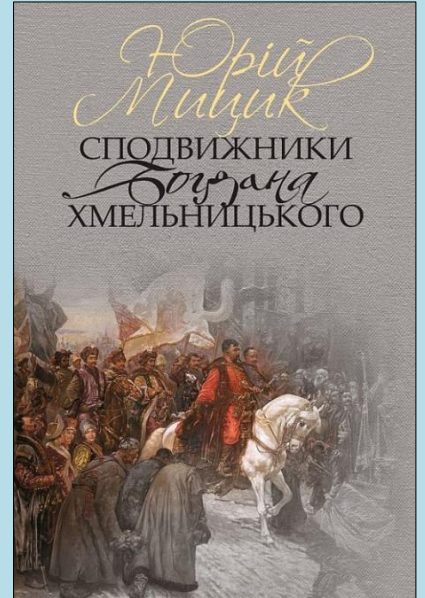
63.3(4УКР)46

М70

Мицик, Юрій.

Сподвижники Богдана Хмельницького / Юрій Мицик ; [худож.-оформ. О. Я. Остапов]. - Київ : Кліо, 2023. - 245, [3] с. : іл.

Національно-визвольна війна українського народу 1648-1658 рр. мала велике значення в історії України. Після довгих років бездержавності українському народу вдалося в ході збройної боротьби створити незалежну державу – Гетьманщину. Беззаперечним лідером українського народу під час Національно-визвольної війни був гетьман Богдан Хмельницький. Проте він не міг одноосібно здійснити такі тектонічні геополітичні зрушення, як відновлення української державності. Гетьман-державотворець спирався на плеяду сподвижників із козацької старшини, які допомагали йому організувати народ на боротьбу проти загарбників.



94(477):341.7]"08/190"

63.3(4УКР)4/6

Г95

Гуржій, Олександр Іванович.

У лабіринтах української дипломатії. Від князівської доби до початку ХХ століття / Олександр Гуржій, Олександр Реєнт ; [відп. за вип. С. Іванчук]. - Київ : Арії, 2023. - 350, [2] с. : іл. - Літ.: с. 344-347.

У книзі охарактеризовано історію українських дипломатичних відносин із різними державами впродовж тривалого періоду – від часів Київської Русі до Української Держави Павла Скоропадського й УНР. Осмислено внесок багатьох державних діячів у становленні української дипломатії.

94(477):32-051]"18/19"(092)

63(4УКР)6-8

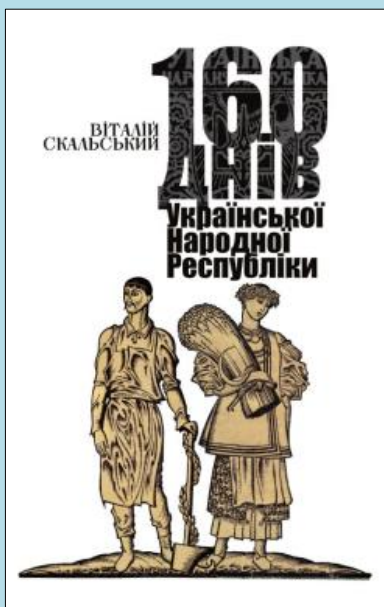
Г14

Гай-Нижник, Павло Павлович.

Міфи і таємниці останнього гетьмана України: з нагоди 150-річчя Павла Скоропадського / П. П. Гай-Нижник, М. В. Томенко ; [уклад. М. В. Томенко]. - Київ : Креат. агенція "Артіль", 2023. - 343, [1] с. : іл., фот. - Авт. зазначено на звороті тит. арк. - Літ. в кінці ст. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Науково-популярне видання, присвячене життю і діяльності останнього Гетьмана всієї України Павлу Петровичу Скоропадському та огляду головних історичних здобутків і уроків доби Української Держави (29 квітня-14 грудня 1918 р.).





94(477)"1917/1921"УНР

63.3(4УКР)612

С42

Скальський, Віталій.

160 днів Української Народної Республіки / Віталій Скальський ; [худож.-оформ. Остапов О. Я.]. - Київ : Кліо, 2023. - 157, [3] с. : іл., фот. - Бібліогр.: с. 150-151. - Ім. покажч.: с. 152-155. - Геогр. покажч.: с. 156-158. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Книжка Віталія Скальського «160 днів Української Народної Республіки» подає вичерпну історію й нетипову інтерпретацію періоду існування УНР. Як українська держава будувалась в умовах війни й під тиском територіальних претензій сусідів? Чому до історії УНР звертаються всі подальші покоління борців за нашу незалежність!

94(477):323.28-058.566]"196"

63.3(4УКР)6

К50

Клочко, Роман.

Невидимий фронт. Як дисиденти боролися за незалежність України / Роман Клочко. - Київ : Віхола, 2023. - 348, [3] с. : іл. - (Життя). - Бібліогр. в підрядковій прим. - Літ.: с. 333-347. - Скор.: с. 348.

Драматична і водночас смілива історія українського визвольного руху від середини 1950-х до другої половини 1980-х. Автор розглядає ОУН та її спадкоємців, пише про Левка Лук'яненка та Українську Гельсінську спілку, Про Івана Дзюбу та його легендарну працю «Інтернаціоналізм чи русифікація?», про протести, арешти інтелектуалів, таких як Василь Стус та В'ячеслав Чорновіл та довгі роки в таборах, звідки багато хто не повернувся.



94(477)-051(092)"185/200"

63.3(4УКР)5/6-8

Г51

Гирич, Ігор Борисович.

Сіячі. Українські інтелектуали, які пробудили ідею незалежності / Ігор Гирич ; [худож.-оформ. О. Я. Остапова]. - Київ : Кліо, 2023. - 413, [3] с. : іл. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Ця праця є збіркою інтелектуальних біографій десяти визначних українських істориків-мислителів другої половини ХІХ - початку ХХІ століть, які підготували ідейні основи для здобуття Незалежності нашою державою та розвивали національну державницьку думку в часи російської окупації України - від Російської імперії до ССРСР.



94(477:470):327.8]:355.01"19/20"

63.3(4УКР)6 + 63.3(4РОС)6

Щ61

Щербак, Юрій.

Вбити імперію зла : Росія - вічний ворог України : Україна-Польща-Норвегія, 2022-2023 / Юрій Щербак ; Нац. ун-т "Києво-Могилянська акад.", Центр європ. гуманіт. дослідж., Центр дослідж. історії та культури східноєвроп. єврейства . - Київ : Дух і літера, 2023. - 293, [3] с.

«Вбити імперію зла. Росія – вічний ворог України» – це збірка статей і роздумів про російсько-українські взаємини. Автор цієї книжки не перше десятиліття послідовно говорить про російську загрозу. Він ще з 1960-х років зрозумів ту екзистенційну загрозу, яку російська культура й політика несуть для України. Книжка зацікавить своїми глибокими роздумами й послідовністю позиції автора.



355.48(477-651.2:470-651.1)(02.062)

68.4(4УКР)

В42

Віднянський, Степан Васильович.

Війна Росії проти України та міжнародне співтовариство / Степан Віднянський, Андрій Мартинов ; Нац. акад. наук України, Ін-т історії України. - Київ : Парлам. вид-во, 2023. - 335, [1] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

У монографії проаналізовано динаміку змін політики європейських, північно-та південноамериканських, азійських та африканських країн щодо російсько-української війни 2014-2023 років. Показано, як трансформувалась політика держав "старої" і "нової" Європи щодо спочатку "гібридної" війни, а згодом і широкомасштабної агресії Росії проти України з використанням всіх конвенційних видів зброї.

94(477):343.33(470)]:327"20"

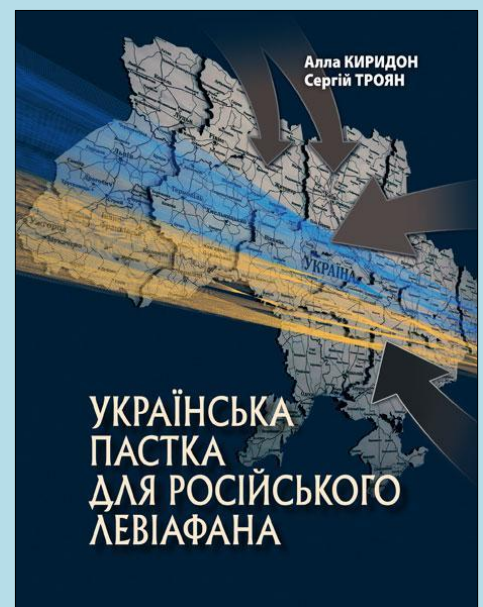
63.3(4УКР)6 + 66.4(4УКР)

К43

Киридон, Алла Миколаївна.

Українська пастка для російського Левіафана / Алла Киридон, Сергій Троян. - Київ : Ніка-Центр, 2023. - 399, [1] с. - Бібліогр.: с. 387-398.

Книга присвячена найважливішим аспектам, характеру і специфіці сучасної зовнішньої політики України, розглянутим під кутом зору агресії, яку Росія чинила на теренах колишнього СРСР від серпня 2008 до весни 2023 року. Важливий акцент зроблено на аналізі загрози російської агресії для сучасного світопорядку та практиці реалізації Росією імперського курсу щодо нових незалежних держав.





94(477):341.485(477:470)]"1917/2023"

63.3(4УКР)62-4

Д69

Дорошко, Микола Савович.

Геноцидні війни Леніна - Сталіна - Путіна в Україні / Микола Дорошко. - Київ : Ніка-Центр, 2023. - 271, [1] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Український історик Микола Дорошко аналізує геноцидні війни, що їх упродовж останніх понад сто років ведуть проти нас, українців, сусід-зайди, ті, хто вкрав у нашого народу власне ім'я, назву держави «Русь», привласнив нашу історію, видаючи її за свою, й уже більше року методично знищує нас як головних і останніх конкурентів у боротьбі за спадщину киеворуської держави.

94(477):341.485]"1932/1933"

63.3(4УКР)62-4

К59

Козицький, Андрій Михайлович.

Кремлівська брехня про Голодомор 1932-1033 рр. в Україні / Андрій Козицький. - Львів : Література та мистецтво, 2023. - 262, [2] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Книга присвячена методам та моделям заперечення Голодомору 1932–1933 рр. в Україні, які використовували пропагандистські апарати СРСР та Російської Федерації з метою усунення пам'яті про вчинений Кремлем на початку 1930-х рр. геноцид Українського народу. На широкому фактологічному матеріалі проаналізовано етапи, які пройшло заперечення Голодомору, висвітлено еволюцію основних наративів цього заперечення.



94(477):323.26]"1991"

63.3(4УКР)63

З-63

Зінченко, Олександр Миколайович.

Як українці зруйнували імперію зла : за мотивами документ. серіалу суспільного "Колапс. Як українці зруйнували імперію зла" / Олександр Зінченко ; [фот.: О. П. Клименка, О. М. Зінченка]. - Харків : Vivat, 2023. - 556, [4] с. : фот. - (Історія та політика). - Хронол. покажч.: с. 456-529.

Що відбувалося за лаштунками Серпневого путчу, який зробив розпад СРСР швидким і незворотним? У цій книжці автор поденно відтворює події 1991 року. Наводить ще донедавна секретні архівні документи ЦРУ і КГБ. Уперше зіставляє спогади учасників і свідків здобуття Україною незалежності: політиків, істориків, письменників. І відповідає на запитання, хто насправді зруйнував імперію зла.



94(477-651.2:470-651.1):355.48]"19/20"

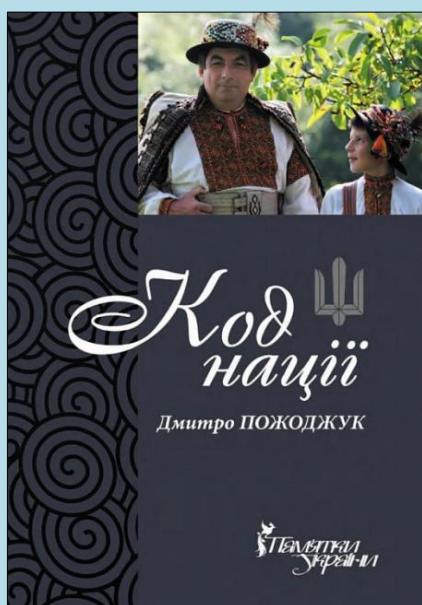
63.3(4УКР)6

Б94

Бушуєв, Дмитро.

Історія нескорених. Україна на захисті європейської цивілізації / Дмитро Бушуєв ; [худож.-оформ. Остапов О. Я.]. - Київ : Кліо, 2023. - 246, [2] с. : іл. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Ця книжка розкриває ключові події україно-російських взаємин протягом XIII - початку XXI століть, даючи відповіді на питання, коли відбулося цивілізаційне розходження між майбутніми українцями та росіянами, чому Росія стала антиєвропейською державою і як сформувався російський експансіонізм, що неодмінно входив у конфронтацію з ідеєю вільної та суверенної України.



39(477.8)"19/20"(091)

63.5г(4УКР)

К57

Код нації. Дмитро Походжук : зб. есеїв про Гуцульщину / упоряд. Анаталій Сериков ; [світлини: Ю. Білак та ін.]. - Київ : Пам'ятки України, 2023. - 431, [2] с. : іл., фот. - (Бібліотека журналу "Пам'ятки України" ; кн. 158).

Попри заяви лідера «Імперії зла», нації не бувають штучним утворенням. Історичне й культурне підґрунтя – це так званий геном, код нації. Україна вражає своїм вродженим різноманіттям і багатством. Жителі Слобожанщини й Волині різняться побутом, фольклором, проте мають спільні мислення, світогляд і систему цінностей. У цьому і є сутність нашого народу: незважаючи на відмінності, ми єдині – і тілом, і душою.

929(477.75)(091)

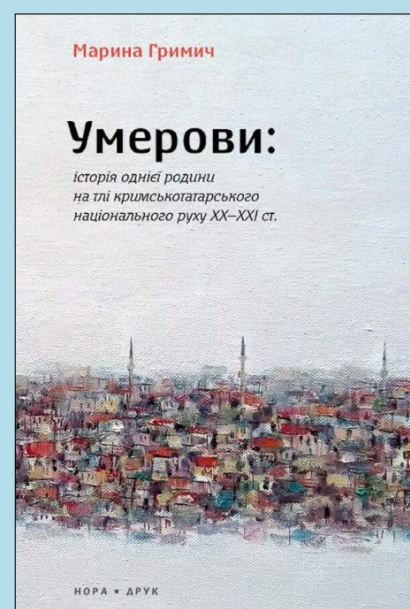
63.3(4УКР)6-8

Г84

Гримич, Марина.

Умерови: історія однієї родини на тлі кримськотатарського національного руху XX-XXI ст. / Марина Гримич. - Київ : Нора-Друк, 2023. - 420, [2] с. : фот. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Книга Марини Гримич – це літературна спроба відтворити історичні сюжети боротьби кримських татар за право жити і працювати на власній батьківщині через участь в ній кількох поколінь відомої і шанованої родини Умерових. У книзі викладено маловідомі факти про спосіб і стиль життя кримських татар в депортації; про звичаєво-правові форми вирішення земельного та житлового питань в Криму після повернення кримських татар; про брудне і зрадливе закулісся кримської політики в 1990-х та 2000-х і про те, як практично був анексований Крим.



Видатні українці



821.161.2'06.09:32-051(477)"18/19"(092)Маковей
83.3(4УКР)6

П82

Проскурняк, Василина.

Суспільно-політична та наукова діяльність Осипа Маковея : монографія / Василина Проскурняк ; [наук. ред. Б. Якимович]. - Чернівці : Технодрук, 2022. - 327, [1] с. : іл. - Бібліогр. в підрядковій прим. - Ім. покажч.: с. 299- 303. - Алф. покажч.: с. 304-318. - Покажч.: с. 319-320. - Покажч. назв: с. 321-325.

У монографії, на основі нововиявлених документальних матеріалів, досліджено життєвий шлях Осипа Маковея, його творчий доробок та діяльність як патріота, журналіста і редактора, літературознавця і публіциста, історика й етнографа, політика і громадського діяча на тлі соціокультурних процесів та національного руху українців на західноукраїнських землях другої половини ХІХ - першої чверті ХХ ст.

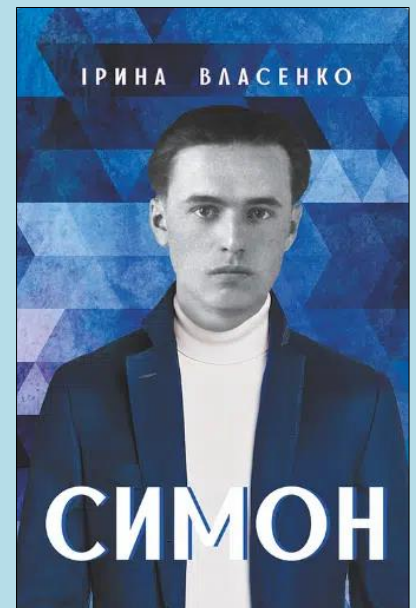
821.161.2'06-312.6:929(477)"19"Симоненко
84(4УКР)6-4

В58

Власенко, Ірина Володимирівна.

Симон / Ірина Власенко ; [худож.-оформ. М. С. Мендор]. - Харків : Фоліо, 2023. - 157, [3] с. - (Мистецькі біографії).

Книга "Симон" Ірини Власенко розповідає про життя і творчість журналіста і поета Василя Симоненка, якого друзі в дитинстві називали Симоном. Його псевдонім став відомим під критичними статтями й фейлетонами, які він підписував переважно своїм ім'ям. Симоненко був відвертим і гарячим поетом, який не боявся говорити правду, незважаючи на потенційні наслідки. Його творчість стала втіленням національної духовності і визнана народом.



821.161.2'06.09-6Коцюбинський
83.3(4УКР)5-8

Я11

Я так поріднився з тобою : [листи до дружини] / [упоряд.: О. Єрмоленко, Н. Коцюбинська, Г. Степанець ; авт. проекту І. Коцюбинський ; обкл. Н. Танченко]. - Київ : Ярославів Вал, 2007. - 381, [11] с. : фот. - Бібліогр. в тексті. - Покажч.: с. 368-382.

Вони читаються як цілісний твір, епістолярний роман, унікальна людська сповідь. Адже художник у Коцюбинському жив завжди, він був натурою тонкою і вразливою. Листи його до Віри Устимівни – нареченої, потім дружини, тривога й турбота про найближчих людей, сім'ю органічно переплітаються тут з оцінкою подій громадянського звучання, стосунків з друзями й літературних процесів – у щирому й безпосередньому викладі.



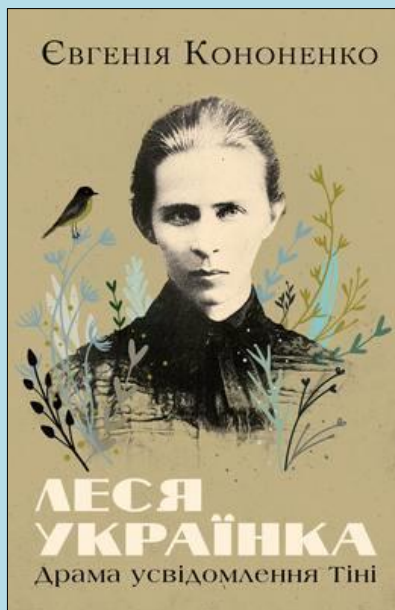
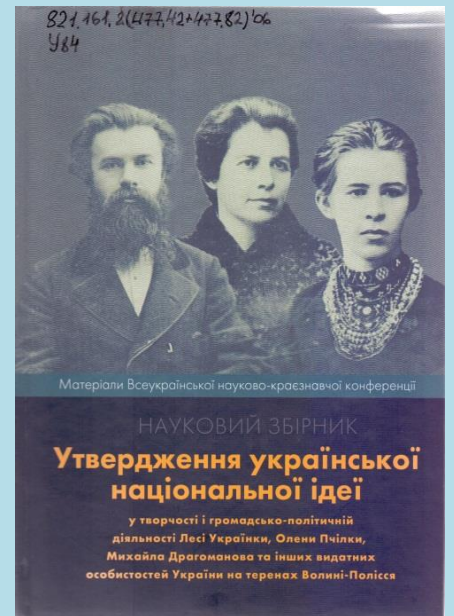
821.161.2(477.42+477.82)'06.09(082)

83.3(4УКР-4ЖИТ) + 83.3(4УКР-4ВОЛ)

У84

"Утвердження української національної ідеї у творчості і громадсько-політичній діяльності Лесі Українки, Олени Пчілки, Михайла Драгоманова та інших видатних особистостей України на теренах Волині-Полісся", науково-краєзнавча конференція: матеріали Всеукраїнської науково-краєзнавчої конференції / Нац. спілка краєзнавців України, Звяг. міськрада, Упр. культури і туризму Звяг. міськради, Упр. освіти і науки Звяг. міськради ; [редкол.: С. Романов, В. Єршов, О. Юрчук]. - Вінниця : Твори, 2023. - 255, [1] с. : іл. - Бібліогр. в кінці розд. - Літ.: с. 252-255.

У науковому збірнику опубліковані доповіді та виступи учасників Всеукраїнської науково-краєзнавчої конференції, яка відбулася 27 липня 2023 року в Музеї родини Косачів-Драгоманових м. Звягеля Житомирської області, на батьківщині Лесі Українки. Вони ділилися своїми дослідженнями життєвого та творчого шляху Лесі Українки, громадсько-культурної діяльності родини Косачів-Драгоманових.



821.161.2(477.42)'06.09Українка

83.3(4УКР-4ЖИТ)6-4

К64

Кононенко, Євгенія.

Леся Українка. Драма усвідомлення Тіні : [есе] / Євгенія Кононенко. - Львів : Вид-во Анетти Антоненко, 2023. - 141, [3] с. : іл., фот.

Її життя і творчість для більшості українців досі terra incognita, як і драматургія канонічної Лесі Українки, що співмірна із шедеврами Шекспіра. Пошук «нової» етики та крах «старої» — наскрізна тема драматургії Лесі Українки. Євгенія Кононенко не лише досліджує її драматургію крізь призму юнгіанського психоаналізу, але допомагає розгледіти реальну жінку Ларису Косач.

821.161.2'06.09Самчук(092)

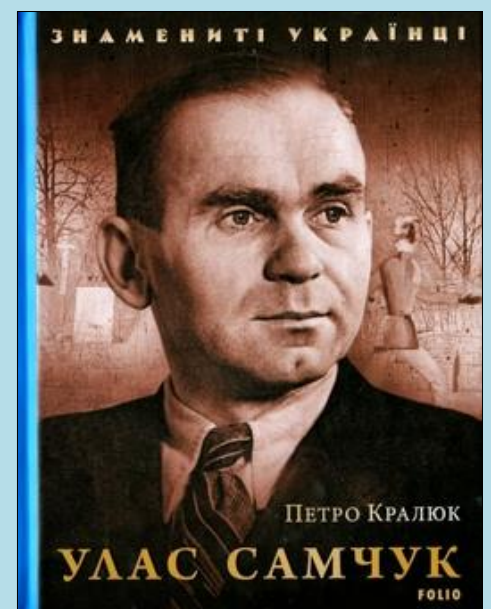
83.3(4УКР)6

К77

Кралуок, Петро Михайлович.

Улас Самчук / Петро Кралуок ; [відп. за вип. О. Ю. Задорожна]. - Харків : Орбіта, 2023. - 123, [5], [4] л. іл. с. : фот.

Улас Самчук - один із найвизначніших українських письменників у діаспорі. Він є автором шістнадцяти романів, серед яких трилогія «Волинь», «Гори говорять», «Марія», «Юність Василя Шеремети», «Чого не гоїть огонь» та багатьох інших, низки повістей, оповідань і статей. Самчук одним з перших розповів світові про трагедію Голодомору 1932-1933 рр.





929(477):355-051]:329.7"19"

63.3(4УКР)6-8

Б61

Білінський, Володимир Броніславович.

Герої України : іст. трилогія / Володимир Білінський ; упоряд. Андрій Бережина ; Міжнарод. ін-т українознав. студій. - Київ : Міжнарод. ін-т українознав. студій, 2023. - 511, [1] с. : іл., світлини.

В історичній трилогії «Герої України» автор розвінчує упереджену фальсифікацію біографій Нестора Махна, Романа Шухевича та Олексія Береста московською тоталітарною системою. У книзі також публікується автобіографічний розділ автора.

929:2-726.1]:271.4"19/20"

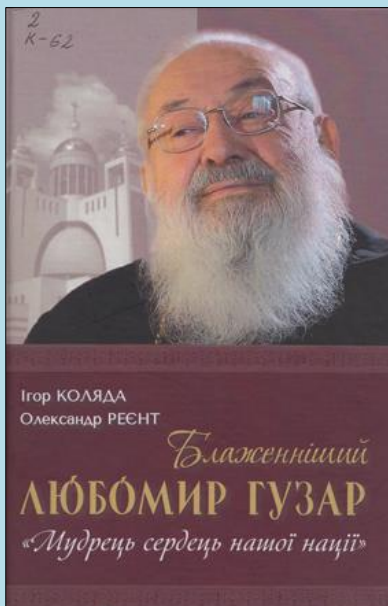
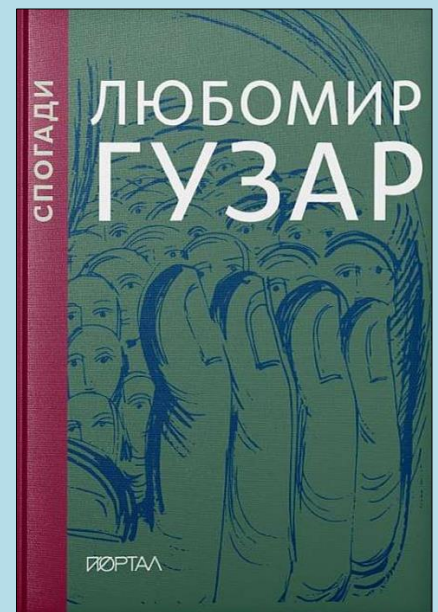
63.3(4УКР)6 + 86.375(4УКР)

Г93

Гузар, Любомир.

Спогади / Любомир Гузар ; [упоряд. Л. Харченко]. - Київ : Портал, 2023. - 414, [2] с. : іл., фот. - Дод.: с. 357- 407. - Ім. покажч.: с. 408-413. - Бібліогр. в підрядковій прим.

Книжка спогадів Любомира Гузара укладена на основі розмов, записаних на його прохання в 2014- 2016 роках. Це пряма мова самого Патріарха, його особисте звернення до читачів.



271.4-726.1Гуз(092)

86.375(4УКР)6-8

К62

Коляда, Ігор Анатолійович.

Блаженніший Любомир Гузар : "Мудрець сердець нашої нації" / Ігор Коляда, Олександр Реснт ; Нац. акад. наук України, Ін-т історії України НАН України. - Київ : Парлам. вид-во, 2023. - 436, [4] с. : іл., фот. - Скор.: с. 5-6. - Бібліогр. в підрядковій прим.

У книзі висвітлено етапи життя і церковної та громадської діяльності митрополита УГКЦ Блаженнішого Любомира. Його біографію подано у контексті суспільно-політичних процесів та подій в Україні і у світі упродовж ХХ ст., розкрито їх вплив та значення у житті особистості кардинала Любомира Гузара.

Сучасна художня українська література

821.161.2'06-31-94

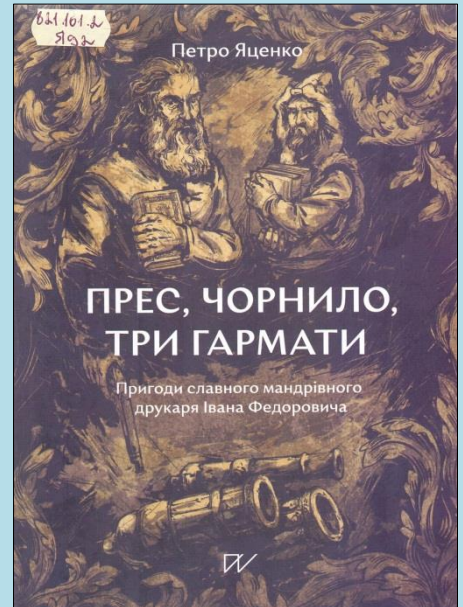
84(4УКР)6-4

Я92

Яценко, Петро.

Прес, чорнило, три гармати : пригоди славного мандрівного друкаря Івана Федоровича : [для ст. шк. віку] / Петро Яценко ; іл. Іллі Угнівенка. - Київ : Портал, 2023. - 198, [2] с. : іл.

Художня повість про діяльність, мандри, успіхи й негаразди, батьківство й вибір ідентичності славетного друкаря розгортається на суспільно політичному та побутовому тлі українських земель XVI століття.



821.161.2'06-311.6

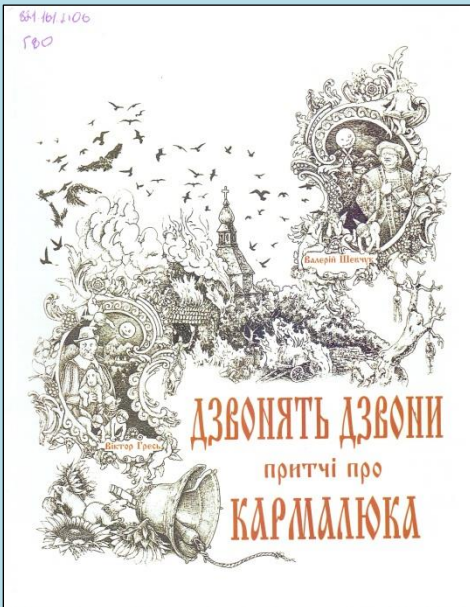
84(4УКР)6-4

Г80

Гресь, Віктор.

Дзвонять дзвони : притчі про Кармалюка / Віктор Гресь, Валерій Шевчук ; [відп. ред. Н. Василюшина ; худож. М. Гресь]. - Київ : ФОП "Ротарчук І. С.", 2023. - 110, [2] с. : іл. - Прим.: с. 111.

В основі твору - історичні події, повстанський рух на Поділлі у першій половині XIX ст. під проводом Устима Кармелюка. Ця книга про ненависть і помсту, страждання і надію, про незламний дух українського народу та любов до Батьківщини.



821.161.2'06-311.6

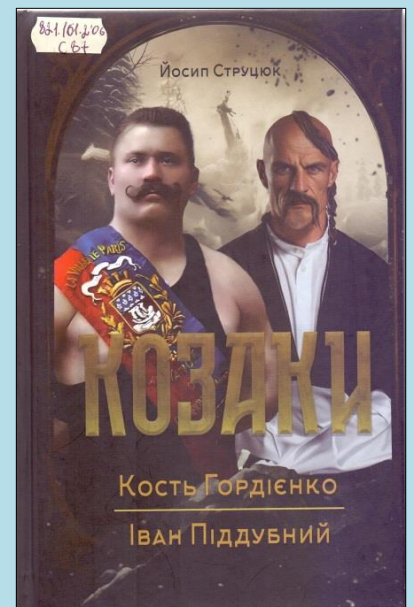
84(4УКР)6-4

С87

Струцюк, Йосип Георгійович.

Козаки. Кость Гордієнко. Іван Піддубний : іст. повісті / Йосип Струцюк ; [передм. В. Пришляка ; післямова В. Вербича]. - Київ : Український пріоритет, 2023. - 335, [1] с.

Що спільного може бути між героями повістей, якщо між ними відстань у двісті років? Можливо, те, що обидва вони – українські лицарі-козаки, а саме прадід Івана Піддубного воював під знаменами Гордієнка.





821.161.2'06-322.9

84(4УКР)6-4

К77

Кравчук, Петро Михайлович.

Десакралізація : [оповідання] / Петро Кравчук ; [Укр. ін-т книги]. - Київ : Укр. пріоритет, 2023. - 246, [2] с.

«Десакралізація» містить три коротких художніх тексти Кравчука: «Полум'яне серце», «Фінішний топінамбур» та «Фабрика(ція)». Ці тексти зацікавляють поціновувачів іронії та самоіронії, яких автору не бракує. В оригінальній авторській манері ці тексти осмислюють наслідки колоніального світу. Любителі постмодерну знайдуть на сторінках цієї книжки чимало цікавого.

821.161.2'06-312.6

84(4УКР)6-4

Г67

Горбатюк, Василь Іванович.

Листи забутого життя / Василь Горбатюк. - Київ : Український пріоритет, 2023. - 654, [2] с. - Бібліогр. в підрядковій прим.

«Листи забутого життя» – це роман про життя письменника Павла Богацького, маловідомої для українських читачів постаті. В 1920-ті письменник опинився в еміграції – спершу в Польщі й Чехії, а тоді – в Австралії. Крім художніх творів Богацький залишив нам цікаві спогади про свій час.



821.161.2'06-311.6-323.281(477)"19"

84(4УКР)6-44

О-65

Оришин, Степан.

Через терни - на волю / Степан Оришин ; [авт. передм. І. Калинець]. - Львів : Апріорі, 2023. - 309, [3] с.

У романі «Через терни – на волю» реалістично зображено мученицьке існування невільників ГУЛАГУ, безпідставно арештованих вихідців із заходу України. Серед ув'язнених були як чоловіки, жінки і підлітки в таборах мордовського сумнозвісного «Дубравлагу», так і діти, насильно утримувані в спеціальних притулках-тюрмах, підло названих «для дітей врагов народа». Сторінка за сторінкою перед нами постає незламність їхнього духу, здатність чинити опір і боротися навіть в умовах жорстоких репресій.



821.161.2'06-311.6

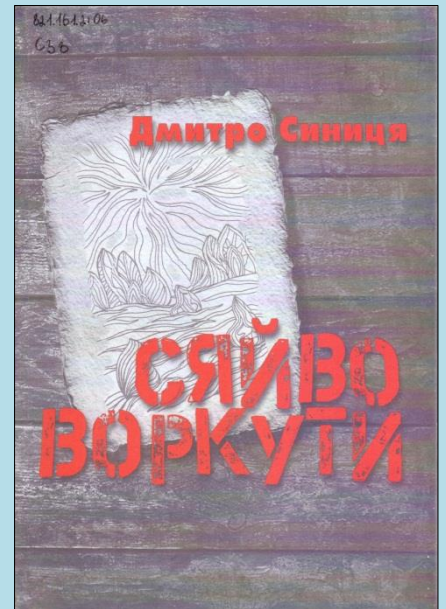
84(4УКР)6-4

С38

Синиця, Дмитро Данилович.

Сяйво Воркути : повість / Дмитро Синиця ; [іл. Я. Синиця ; післям. М. Руденко]. - Київ : ФОП "Ротарчук І. С.", 2023. - 271, [1] с. : іл., фот. - Літ.: с. 39-40

У книзі «Сяйво Воркути» йдеться про події у воркутинському таборі-каторзі примусового ув'язнення (Воркутлаг) з 29 грудня 1952 року до 6 березня 1953 року. У повісті змальовуються 68 днів життя головного героя, політичного в'язня, який пішов на протистояння з системою тиранії, не маючи жодного шансу на виживання. Цей короткий проміжок часу змінив не тільки життя всіх персонажів, а й в реальності вплинув на шлях розвитку багатьох народів, що населяли радянський союз.



821.161.2'06-94

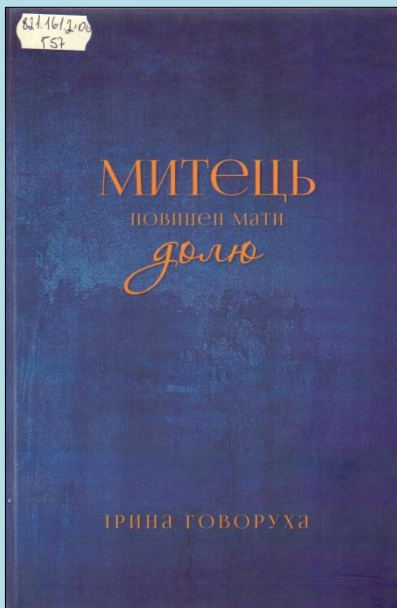
84(4УКР)6-4

Г57

Говоруха, Ірина.

Митець повинен мати долю / Ірина Говоруха. - Київ : Креат. агенція "Артіль", 2023. - 417, [3] с. : іл.

Україна самобутня країна, бо в ній живуть працьовиті, талановиті та незламні люди. Об'єднує їх лише одне – безперечний талант і велика любов до України.



821.161.2'06-311.6

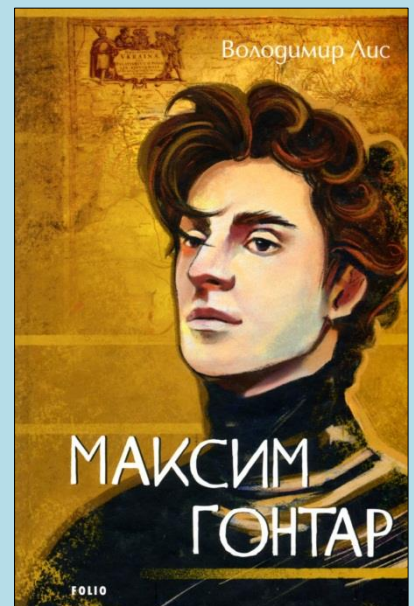
84(4УКР)6-4

Л63

Лис, Володимир Савович.

Максим Гонтар : роман / Володимир Лис. - Харків : Орбіта, 2023. - 413, [3] с. - (Великий роман).

У романі Володимира Лиса переплітаються історичне минуле й сучасність, індивідуальні людські долі представників різних поколінь і суспільно значущі процеси, вічні цінності та новітні технології. Відносини батьків і дітей, пошук свого місця в житті, розділене та нерозділене кохання, щира дружба й підступна зрада, пам'ять і забуття – ось далеко не повний перелік проблем і ситуацій, розв'язання яких розгортається на сторінках роману.





821.161.2'06-1:355.48

84(4УКР)6-5

К46

Кіяновська, Маріанна.

Блискавка зустрічає воду і вітер / Маріанна Кіяновська. - Київ : Дух і літера, 2023. - 204, [4] с. : іл.

Поетична книжка Маріанни Кіяновської – це не просто рефлексії на події сучасного етапу війни росії проти України, а цілісне ліро-епічне полотно, глибоко закорінене в українській і світовій культурі, від Вергілія і Шевченка – до пісень «Бітлз» і «Мертвого Півня». Видання побудоване як продовження її попередньої збірки «Бабин Яр. Голосами», бо війна – щоразу війна, геноцид – щоразу геноцид, боротьба з ворогом і віра у перемогу – це завжди боротьба з ворогом і віра у перемогу, навіть якщо все, що у тебе є, – небо над головою, земля під ногами, ти сам, твій розум і твоє людське серце.

821.161.2'06-311.6

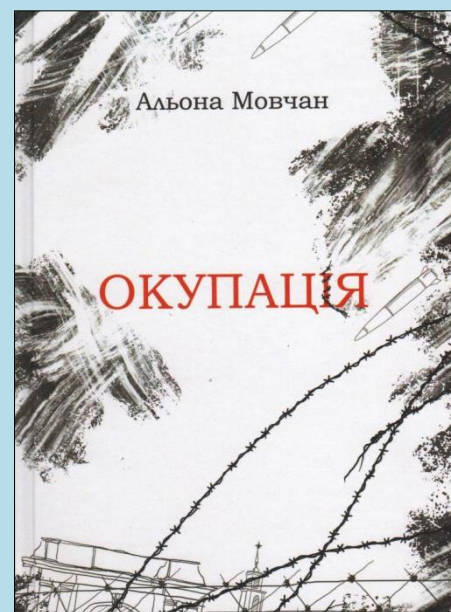
84(4УКР)6-4

М74

Мовчан, Альона.

Окупація : роман-хроніка / Альона Мовчан. - Одеса : Олді+, 2023. - 199, [1] с. : іл..

У книзі в хронологічному порядку описані початок повномасштабного вторгнення, окупація та визволення Херсона очима молодої родини, пожежного-рятувальника Віктора і поетки Альони, та їхнього друга Костянтина. Розповіді доповнені фотографіями й авторськими віршами, у яких назви – це дати написання.



821.161.2'06-311.6

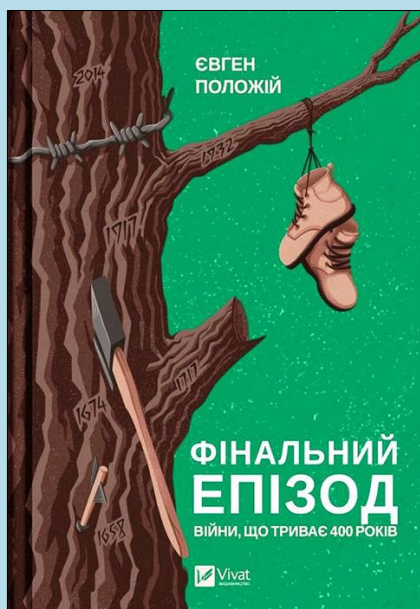
84(4УКР)6-4

П52

Положий, Євген Вікторович.

Фінальний епізод війни, що триває 400 років : роман / Євген Положий. - Харків : Віват, 2023. - 573, [3] с. - (Художня література).

Широка війна, наче гігантська анаконда, наближається повільно й безшумно. Пастор євангеліст, військовий капелан і багатодітний батько Григорій Мотуз як ніхто гостро відчуває її нудотний подих. Мало хто вірить, що Росія наважиться напасти. Проте їхні ілюзії розлітаються тієї ж миті, коли перші російські снаряди і міни вбивають перших людей і за лічені дні місто Марії перетворюється на цвинтар.



821.161.2'06-311.6:355.48

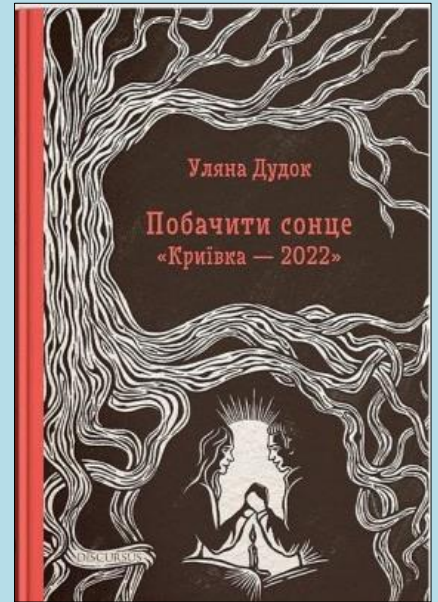
84(4УКР)6-4

Д81

Дудок, Уляна.

Побачити сонце. "Криївка - 2022" : іст. роман / Уляна Дудок. - Брустури : Дискурс, 2023. - 173, [3] с.

Режисер Сергій знімає фільм про життя та боротьбу вояків УПА за сценарієм своєї колишньої дівчини Анни, яка також є виконавицею головної ролі. Вони зустрілись на знімальному майданчику через десять років після завершення стосунків. Тож робота над фільмом покаже, чи охололи їхні почуття насправді.



821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-44

В58

Власенко, Ірина Володимирівна.

"Глибокі ріки течуть нечутно" : [роман] / Ірина Власенко. - Київ : Укр. пріоритет, 2023. - 318, [2] с.

Як письменнику бути почутим у сучасному бурхливому світі, особливо, коли йому є що сказати? Можна, звісно, стати одним із яскравих представників розважального літературного фаст-фуду, здобути популярність і затребуваність. Однак Максим Павленко відкидає легкі шляхи: його чутливо душа і аналітичний, філософський склад розуму бажає глибин. Він пише роман, у якому зачіпає теми, що його непокоять, а це цілі пласти нашої історії – кривавої, болючої, що повторюються і тягнуться століттями.

821.161.2'06-31

84(4УКР)6-4

В58

Власенко, Ірина Володимирівна.

Останнє життя / Ірина Власенко ; [худож.-оформ. М. С. Мендор] . - Харків : Фоліо, 2023. - 219, [5] с. - (Червона серія).

Уявіть, що у вас може бути кілька життів, кілька шансів, щоб виправити свої помилки й здобути щастя... Втім... Шлях людини — то не комп'ютерна гра і навіть не сторінка оповідання, де все залежить від фантазії автора. Шлях у неї один-єдиний, і змінювати його можна тільки за допомогою власної волі й серця.





821.161.2'06-31

84(4УКР)6-4

В58

Власенко, Ірина Володимирівна.

Музика вітру / Ірина Власенко ; [худож.-оформ. М. С. Мендор]. - Харків : Фоліо, 2023. - 315, [5] с. - (Червона серія).

Що трапляється з дівчиною, котру накривають видіння про чуже жахливе минуле, в яких вона — жертва сталінських репресій, голодомору, війни, Чорнобильської катастрофи? Що відчуває хлопець, коли випадково дізнається, що його прадід був офіцером НКВС? Владу і Софійці доведеться це узнати й усвідомити, що минуле нікуди не зникає, навіть якщо ти про нього нічого не знаєш. Пам'ять предків керує нами незалежно від нашого бажання. Ми чуємо її як музику вітру...

821.161.2'06-32

84(4УКР)6-4

Г91

Грущинська, Наталія Миколаївна.

Покинуті нотатки : оповідання / Наталія Грущинська ; [дизайн: І. Медведовська, Т. Нестерова]. - Київ : Корбуш, 2022. - 159, [1] с. : іл.

У книзі зібрані невеликі оповідання, трохи саркастичні, що тільки підкреслює їх трагізм і оптимізм одночасно. Всі ситуації життєві і можуть бути знайомі більшості людей. Громадянка Бардакова, мадам Кіпяткова, Купріян Холодцов та інші можуть викликати різні емоції у читача: сміх, гіркоту або сором.



821.161.2'06-32(081)

84(4УКР)6-4

І-17

Іванцова, Міла.

Мир і війна (25 людських історій) / Міла Іванцова. - Київ : Ваш автограф, 2023. - 308, [3] с.

Збірка оповідань цілком відповідає кредо авторки, хоча в ній перетасувалися дуже різні історії – і про мирне життя, і про війну. Проте всі вони добрі й людські. Про нас із вами.



821.161.2'06-32(081)

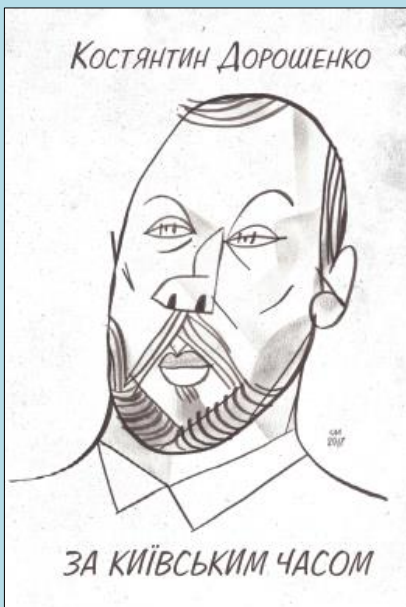
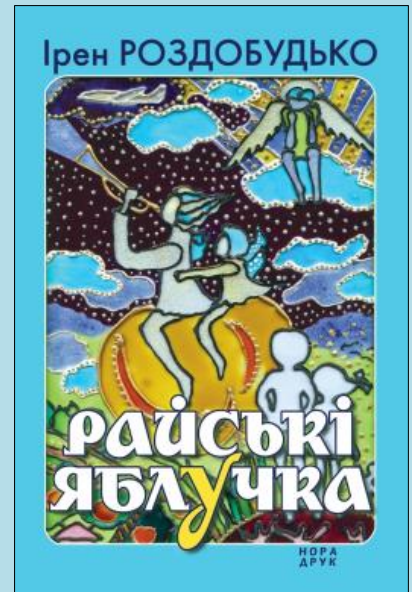
84(4УКР)6-4

Р64

Роздобудько, Ірен.

Райські яблучка : зб. оповідань / Ірен Роздобудько. - Київ : Нора-Друк, 2023. - 174, [2] с.

Перша частина збірки — це «щоденник» перших десяти днів облоги Києва, які перевернули свідомість мирних мешканців, котрі опинилися в ситуації повномасштабного нападу. Друга частина збірки розповідає про ментальність і побут мешканців Донеччини. Третя частина складається з новел, написаних у 2014–2017 роках, коли пересічні громадяни ставали героями «видимого і невидимого фронту», а показові «герої» — зрадниками.



821.161.2'06-4

84(4УКР)6-4

Д69

Дорошенко, Костянтин.

За київським часом : [есе] / Костянтин Дорошенко ; [худож.-оформ. С. Шевцов]. - Львів : Вид-во Анетти Антоненко, 2023. - 510, [2] с. - Показж.: с. 491-508.

Збірка есеїв мистецького критика, куратора та публіциста Костянтина Дорошенка є переосмисленням його доробку з 1995 року. В портретах знамих і маловідомих – культурні та суспільні події, в полемічних висловлюваннях автор аналізує тенденції незалежної держави, її здобутки й помилки на цьому шляху.

821.161.2'06-311.6

84(4УКР)6-4

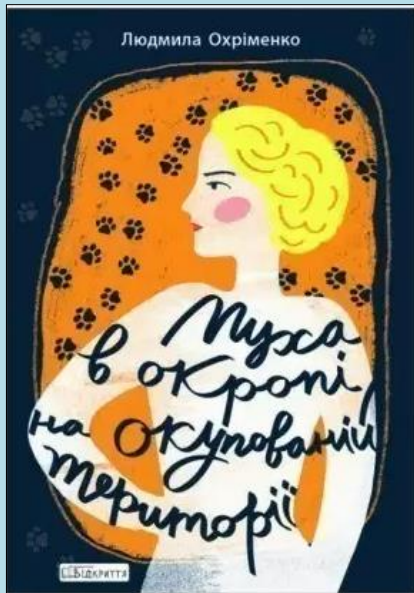
З-15

Задорожна, Маріанна.

За ким правда : [роман] / Маріанна Задорожна. - Брустури : Дискурсус, 2023. - 185, [7] с.

«За ким правда» – це сучасний історичний роман, що розкриває тему УПА, радянських загарбників і складних повоєнних часів в Україні. Героїнею цього роману стає дівчина на ім'я Аліна. Вона – випускниця з маленького містечка, що прагне здобути освіту.





821.161.2'06-31

84(4УКР)6-44

О-92

Охріменко, Людмила Леонідівна.

Муша в окопі на окупованій території / Людмила Охріменко ; [обкл. Н. Шерстюк]. - 3-тє вид., допов. - Харків : Відкриття, 2023. - 160, [2] с

Жіночий роман про окупацію. Події відбуваються у Горлівці в 2015 році. Три жінки рятують українських воїнів і дають можливість повернутися на територію, підконтрольну Україні. Роман вдало перебуває на межі між воєнним, жіночим і любовним.

821.161.2'06-32(081)

84(4УКР)6-4

О-92

Охріменко, Людмила Леонідівна.

Волонтерські історії (2014-2022) : зб. оповідань / Людмила Охріменко ; [дизайн обкл. Н. Шерстюк]. - 2-ге вид., допов. - Харків : Відкриття ; Київ : Поліпрінт, 2023. - 229, [2] с.

Ця книжка присвячена волонтерам, які 2014 року стали плічо-о-пліч із військовими на захист нашої країни. З початком повномасштабного вторгнення в лютому 2022 року всі, хто міг тримати в руках кермо, плести сітки, вантажити-розвантажувати гуманітарку, шити, розселяти та гладити по голові, — усі повернулися в стрій так само, як і ветерани АТО взяли до рук зброю.



821.161.2'06-31

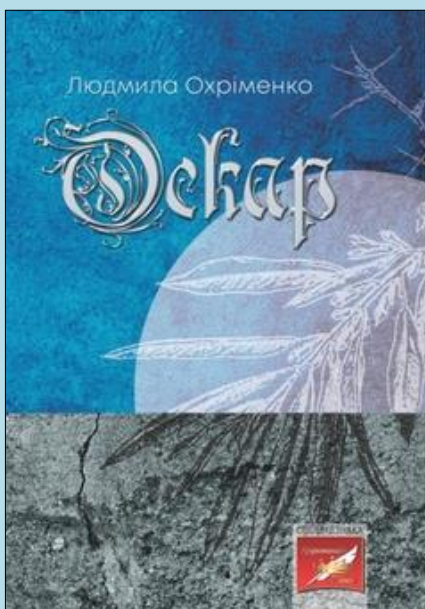
84(4УКР)6-44

О-92

Охріменко, Людмила Леонідівна.

Оскар : [роман] / Людмила Охріменко ; [голов. ред. та дизайн: Н. Васильєва]. - 2-ге вид., допов. - Харків : Відкриття ; Київ : Поліпрінт, 2023. - 281, [2] с.

У книзі йдеться про долю українського офіцера-спецпризначенця, який на початку 2015 року потрапляє у полон до російських окупантів. Він мріє про втечу з першого дня неволі і робить усе для того, щоб здійснити задумане. Кого зустрів він «на підвалі»? Як віра предків допомогла йому вижити? Що сталося з його дружиною і чи зустрінеться він з коханою? Ця книга про людину, чоловіка, кримського татарина, що свято вірить у силу життя.



821.161.2'06-3-93

84(4УКР)6-4

P88

Русіна, Ольга.

Абрикоси зацвітають уночі : [повість : для серед. шк. віку] / Оля Русіна ; [худож. К. Сад]. - Львів : Вид-во Старого Лева, 2023. - 142, [2] с. : іл.

Головним героєм повісті є хлопчик Устим і його вірний друг - собака Жменька. Спільно вони розкривають світ, який для багатьох може здатися казковим, але для них є реальністю. Навколишній світ, окуповані території і безпілотники, які летять в небі, створюють незвичайну атмосферу, яка запам'ятається назавжди.



821.161.2'06-31-93

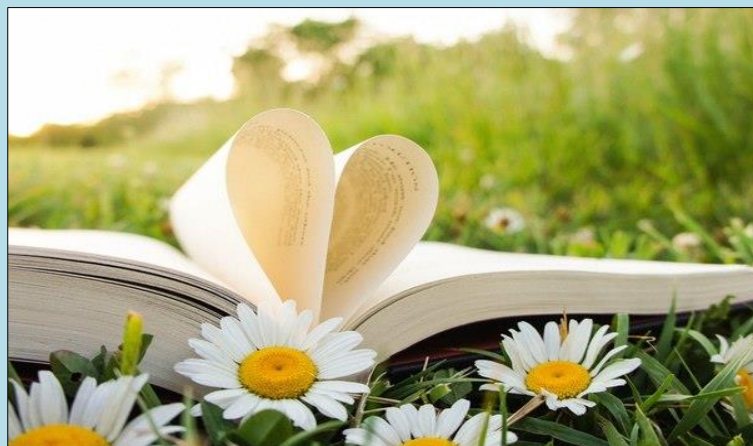
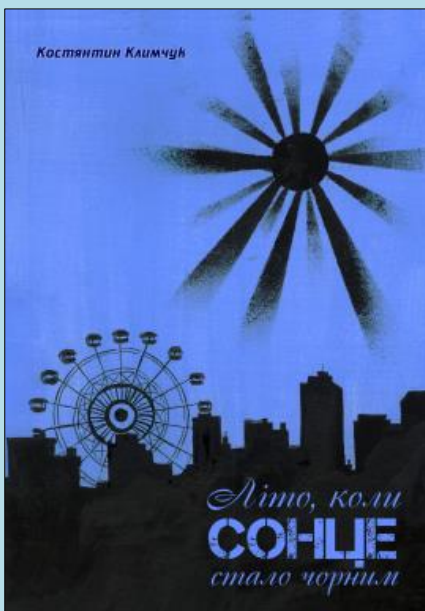
84(4УКР)6-4

K49

Климчук, Костянтин.

Літо, коли сонце стало чорним : повість для дітей серед. шк. віку / Костянтин Климчук ; [худож.-оформ. Кондратенко О.]. - Біла Церква : Час Змін Інформ, 2023. - 106, [2] с.

Дитинство Жені переривається подією, яка назавжди змінила його життя. Аварія на Чорнобильській АЕС зриває з місця сотні тисяч людей. Малого хлопця закрутило у вихорі евакуації. Всі члени родини опинилися в різних місцях: діти — в піонерських таборах, батько ліквідував аварію на атомній станції, а мама чекала всіх вдома. Життя і брехня, співчуття і зневага, взаємовиручка і лицемірство в країні, яку називали СРСР, автор передає через сприйняття одинадцятирічного хлопця. Хлопця, що прожив літо, коли сонце стало чорним.



Приємного читання!

Виконала: провідний бібліотекар відділу україніки Оваденко Н. В.